

TOMMY
A • R • T

CATALOGO 2018
CATALOGUE 2018

EVOLUZIONE

INDICE / INDEX

LINEA SHABBY / SHABBY LINE	5
SHABBY PAPER	16
ALTRI FORMATI / DIFFERENT SIZES	22
COLORI METALLICI / METAL COLORS	26
SHABBY SCHOOL	27
PERLA CREAM	28
INK EXTREME	29
BRILLI	30
BRILLI GEL	31
PASTA NEVE / SNOW PASTE	32
STOFFA / FABRIC	33
COUNTRY COLORS	41
STENCIL	42
ACCESSORI / ACCESSORIES	50
OGGETTI DA DECORARE / OBJECTS TO DECORATE	51
PENNELLI / BRUSHES	64
STRUMENTI / TOOLS	67
MANUALI / MANUALS	68
MARKETING	69
ESPOSITORI / DISPLAYS	72







Dal 1938 Abbralux Colori Beghè si occupa di coloranti e pigmenti con una costante attenzione alla ricerca ed alla qualità delle proprie produzioni. L'incontro con Tommaso Bottalico ha portato alla realizzazione della linea di prodotti TOMMY ART. Il progetto prevede lo sviluppo di prodotti di alta qualità pensati per dare il massimo risalto alle idee ed alle possibilità applicative.

Abbralux Colori Beghè has lead the colours and pigments industry since 1938 with special attention to product quality. A collaboration with artist Tommaso Bottalico led to the creation of the TOMMY ART line of products. The collaboration involves the development of high-quality products for bringing ideas to life and expanding possibilities.



La linea Shabby comprende una vasta gamma di colori e prodotti speciali ideati per realizzare un'ampia scelta di tecniche decorative.

In particolare, evidenziamo i seguenti prodotti:

LE CERE

Le cere donano una finitura vellutata e naturale. I colori risaltano e si nutrono divenendo brillanti e vivi.

LE PATINE

Le patine sono semi-trasparenti ed hanno la caratteristica di essere facilmente carteggiabili. Vengono utilizzate per creare effetti in trasparenza.

LE PASTE

Con le paste è possibile realizzare diverse tecniche a rilievo come l'elegante effetto Pietra o il moderno effetto Ruggine

Altri prodotti completano questa gamma rendendo la linea Shabby versatile ed adatta ad affrontare stili molto diversi fra loro.

The Shabby line includes a wide range of colours and specialty products created to realize a large selection of decorative techniques.

We highlight in particular the following products:

WAXES

The waxes give a soft and natural effect. The colours become brighter and vivid thanks to its properties.

COATINGS

The coatings are semi-transparent and easy to sand. Used to create effects in transparency.

PASTES

With pastes it is possible to realize different techniques on relief such as the elegant Rock effect or the modern one Rusty effect.

Other products are included in this line, making it versatile and suitable to create many styles different among them.

CHALK SPRAY

300 ml

Colori acrilici spray a base acqua per hobbistica e belle arti. Aderiscono alla maggior parte delle superfici senza primer e senza carteggiare. Contengono pigmenti di qualità superiore. Permanenti, privi di acidi tossici offrono un'ottima copertura e stabilità alla luce.

MODO D'USO: pulire accuratamente la superficie prima di verniciare. Agitare bene per 1-2 minuti. La temperatura della bombola deve essere di circa 20°C. È consigliabile provare il funzionamento della valvola con brevi spruzzi. Spruzzare il prodotto sull'oggetto da verniciare in modo uniforme ad una distanza di circa 25 cm. Per evitare colature applicare il prodotto in strati sottili, con ripetuti passaggi, ad intervalli di qualche minuto. Dopo l'uso pulire la valvola spruzzando a bombola capovolta per alcuni secondi.



AGGRAPPANTE PRIMER

Primer bianco a base acqua ad elevata aderenza utilizzabile su materiali non porosi quali laminati plastici e metallo. Per migliorare l'aderenza è preferibile carteggiare preventivamente le superfici da trattare.

Water-based white primer, it has an excellent adhesion and it can be used on slick (not porous) surfaces such as plastic, laminates and metals. To improve the adhesion, we suggest to sand well the surfaces before treating them.

Cod. CAS050

Chalk-based acrylic matt colours for hobbies and fine arts. Adheres on most surfaces without primer application or sanding beforehand. Water-based, they contain high quality pigments. Permanent, toxic acids free, they offer excellent coverage and lightfastness.

USE: clean accurately the surface before painting.
Mix well for 1-2 minutes.
The temperature of spray-paint must be around 20°C.
It is recommended to verify the correct functioning of valve with short bursts. Spray the product uniformly direct to the object at a distance of 25 cm. To avoid drippings apply several thin layers at intervals of some minutes. After use, clean the valve using the bottle upside-down for some seconds.



PROTETTIVO FORTE SATINATO GLAZED STRONG VARNISH

Protettivo finale satinato all'acqua molto resistente allo sfregamento. Conferisce alle superfici una finitura satinata e non ingiallisce nel tempo.

Water-based strong varnish, rubbing resistant. It gives a glazed finish to surfaces and not turn to "yellow" over time.

Cod. CAS095



COLORI NEUTRI
NEUTRAL COLOURS



Bianco
White
Cod. CHS110



Bianco Antico
Antique White
Cod. CHS125



Vecchio Lino
Old Linen
Cod. CHS910



Cashmere
Cashmere
Cod. CHS140



Tortora
Dove-Grey
Cod. CHS150



Corda
Rope
Cod. CHS135



Fumo
Smoke
Cod. CHS960



Grigio Pietra
Rock Grey
Cod. CHS950



Fango
Mud
Cod. CHS160



Nero Bruno
Brown Black
Cod. CHS970

CHALK COLOR

200 ml / 140* ml

* Il formato da 140 ml è riservato
per il mercato estero
Only for international markets
available in size 140 ml

I colori Tommy Art sono colori a base di gesso. La ricetta nasce da una lunga esperienza nel campo della decorazione ed i colori sono prodotti con materie prime molto pregiate. La loro principale caratteristica è quella di essere estremamente coprenti, opachi, porosi e offrono un'ottima stabilità alla luce. La gamma colori è in grado di far fronte a stili decorativi anche molto diversi fra loro. Fra questi abbiamo lo stile SHABBY, lo stile PROVENZALE e lo stile VINTAGE. La nuova formula permette di utilizzare i colori sulla maggior parte delle superfici senza carteggiare e senza l'utilizzo di primer. I nostri colori sono atossici, privi di metalli pesanti e con un VOC <0,1 g/l.

Tommy Art colours are chalk-based. They are made with high-quality ingredients based on our extensive experience in the decorative arts field. Their main features are the ultra-matte coverage power, effective porosity, and excellent light fastness. The range of colours can be used in different decorative styles such as SHABBY style, PROVENCE style, and VINTAGE style. The new formula ensures perfect adherence to most surfaces without primer application or sanding beforehand. Our colours are non-toxic, heavy metals free and have a VOC <0,1 g/l.

COLORI NEUTRI NEUTRAL COLOURS



Bianco
White
Cod. SH110



Latte
Milk
Cod. SH115



Bianco Antico
Antique White
Cod. SH125



Vecchio Lino
Old Linen
Cod. SH910



Cashmere
Cashmere
Cod. SH140



Tortora
Dove-Grey
Cod. SH150



Fumo
Smoke
Cod. SH960



Fango
Mud
Cod. SH160



Panna
Cream
Cod. SH120



Grano
Wheat
Cod. SH170



Sabbia
Sand
Cod. SH130



Corda
Rope
Cod. SH135



Polvere
Powder
Cod. SH930



Argilla
Clay
Cod. SH790



Grigio Pietra
Rock Grey
Cod. SH950



Grigio Scuro
Dark Grey
Cod. SH965

COLORI PASTELLO PASTEL COLOURS



Grigio Parigi
Paris Grey
Cod. SH940



Rosa Antico
Antique Pink
Cod. SH420



Rosa Confetto
Candy Pink
Cod. SH410



Malva
Mauve
Cod. SH520



Pistacchio
Pistachio
Cod. SH740



Verde Salvia
Sage Green
Cod. SH770



Celeste
Pale Blue
Cod. SH610



Grigio Azzurro
Light Blue Grey
Cod. SH920



COLORI BRILLANTI BRIGHT COLOURS



Girasole
Sunflower
Cod. SH200



Arancio India
Indian Orange
Cod. SH300



Glicine
Wisteria
Cod. SH01L



Fucsia
Fuchsia
Cod. SH490



Lime
Lime
Cod. SH710



Blu Inglese
English Blue
Cod. SH630



Tiffany
Tiffany
Cod. SH705



Turchese
Turquoise
Cod. SH700

COLORI INTENSI INTENSE COLOURS



Senape
Mustard
Cod. SH240



Albicocca
Apricot
Cod. SH340



Corallo
Coral Red
Cod. SH430



Rubino
Ruby
Cod. SH450



Verde Vintage
Vintage Green
Cod. SH720



Verde Giada
Jade Green
Cod. SH05L



Petrolio
Petroleum
Cod. SH02L



Blu Navy
Navy Blue
Cod. SH03L



Avocado
Avocado
Cod. SH04L



Verde Pino
Green Pine
Cod. SH780



Lavanda
Lavender
Cod. SH560



Prugna
Plum
Cod. SH540



Miele
Honey
Cod. SH820



Noce
Walnut
Cod. SH860



Noce Scuro
Dark Walnut
Cod. SH880



Nero Bruno
Brown Black
Cod. SH970

PRODOTTI SPECIALI

SPECIALTY PRODUCTS

200 ml / 140* ml

* Il formato da 140 ml è riservato per il mercato estero
Only for international markets
available in size 140 ml



CERA NEUTRA NEUTRAL WAX

Cera incolore in crema adatta per la tecnica Shabby. Ideale come finitura e per rimuovere le cere colorate. Si può stendere a pennello o con un panno in cotone.

Neutral Wax cream for decorative effects. Ideal as a finish on wood, plaster and metal objects. Apply with a brush or a cotton rag.

Cod. AS010



CERA BIANCA WHITE WAX

Cera Bianca in crema per effetti decorativi. Ideale come finitura su legno, stucchi e oggetti in metallo. Stendere a pennello e rimuovere successivamente con un panno in cotone e la cera neutra.

White wax cream for decorative effects. Ideal as a finish on wood, plaster, and metal objects. Apply with a brush and then remove with a cotton rag and neutral wax.

Cod. AS020



CERA ANTICANTE ANTIQUING WAX

Cera Nera in crema per effetti decorativi. Ideale come finitura su legno, stucchi e oggetti in metallo. Stendere a pennello e rimuovere successivamente con un panno in cotone e la cera neutra.

Antiquing Wax cream for decorative effects. Ideal as a finish on wood, plaster, and metal objects. Apply with a brush and then remove with a cotton rag and neutral wax.

Cod. AS030



CERA AMBRA AMBER WAX

Cera Marrone scuro in crema per effetti decorativi. Ideale come finitura su legno, stucchi e oggetti in metallo. Stendere a pennello e rimuovere successivamente con un panno in cotone e la cera neutra.

Amber Wax cream for decorative effects. Ideal as a finish on wood, plaster, and metal objects. Apply with a brush and then remove with a cotton rag and neutral wax.

Cod. AS035



CERA SEPPIA SEPIA WAX

Cera Grigio Scuro in crema per effetti decorativi. Ideale come finitura su legno, stucchi e oggetti in metallo. Stendere a pennello e rimuovere successivamente con un panno in cotone e la cera neutra.

Dark-grey wax cream for decorative effects. Ideal as finish on wood, plaster and metal objects. Apply by brush and remove later with the neutral wax using a cotton rag.

Cod. AS025



CERA PERLA PEARL WAX

Cera Bianca Perlata in crema per effetti decorativi. Ideale come finitura su legno, stucchi e oggetti in metallo. Stendere a pennello e rimuovere successivamente con un panno in cotone e la cera neutra.

White pearl wax cream for decorative effects. Ideal as finish on wood, plaster and metal objects. Apply by brush and remove later with the neutral wax using a cotton rag.

Cod. AS012



CERA ORO GOLD WAX

Cera Oro in crema per effetti decorativi. Ideale come finitura su legno, stucchi e oggetti in metallo. Stendere a pennello e rimuovere successivamente con un panno in cotone e la cera neutra.

Gold wax cream for decorative effects. Ideal as finish on wood, plaster and metal objects. Apply by brush and remove later with the neutral wax using a cotton rag.

Cod. AS014



PATINA BIANCA WHITE COATING

Patina liquida acrilica semi-trasparente di colore Bianco per effetti decorativi. Miscelabile con altre patine colorate.

White semi-transparent acrylic liquid coating for decorative effects. Designed to be mixed with the other colored coatings.

Cod. AS040



PATINA NEUTRA NEUTRAL COATING

Patina liquida acrilica colorabile con tutte le nuances della linea Tommy Art. Per la colorazione le dosi consigliate vanno da un minimo di 1 parte di colore e 5 parti di patina ad un massimo di 1 parte di colore e 10 parti di patina.

Acrylic liquid coating coloring with all the Tommy Art nuances. Suggested ratios range from a minimum of 1 part color to 5 parts coating to maximum of 1 part color to 10 parts coating.

Cod. AS042



PATINA ANTICANTE ANTIQUING COATING

Patina liquida acrilica semi-trasparente di colore Nero per effetti decorativi. Miscelabile con altre patine colorate.

Black semi-transparent acrylic liquid coating for decorative effects. Designed to be mixed with the other colored coatings.

Cod. AS044

PRODOTTI SPECIALI

SPECIALTY PRODUCTS

200 ml / 140* ml

* Il formato da 140 ml è riservato per il mercato estero
Only for international markets
available in size 140 ml



PATINA GRIGIA GREY COATING

Patina liquida acrilica semi-trasparente di colore Grigio per effetti decorativi. Miscelabile con altre patine colorate.

Grey semi-transparent acrylic liquid coating for decorative effects. Designed to be mixed with the other colored coatings.

Cod. AS046



PATINA TORTORA DOVE-GREY COATING

Patina liquida acrilica semi-trasparente di colore Tortora per effetti decorativi. Miscelabile con altre patine colorate.

Dove-grey semi-transparent acrylic liquid coating for decorative effects. Designed to be mixed with the other colored coatings.

Cod. AS048



AGGRAPPANTE PRIMER

Primer bianco a base d'acqua ad elevata aderenza utilizzabile sui materiali non porosi quali laminati plastici e metallo. Per migliorare l'aderenza è preferibile carteggiare preventivamente le superfici da trattare.

High-adherence, water-based white primer, which can be used on nonporous materials such as laminate, plastic, and metal. To improve adherence, sand the surfaces prior to application.

Cod. AS050



TIMBRILLO

Base perlata con glitter argentati. Colorabile con tutta la gamma Chalk Color. Rende il colore perlato conferendo un gradevole effetto glitterato. Diluibile con acqua.

Silver glittered pearl base. Coloring with all the range of Chalk Color. Gives a pearl color and a pleasant glittered effect. It can be diluted with water.

Cod. AS055



GESSO A SPESSORE DIMENSIONAL GESSO

Fondo gesso denso particolarmente indicato per creare effetti a rilievo e texturizzati. Diluito con acqua è utilizzabile come fondo riempitivo.

Dimensional gesso suitable for creating relief or textured effects. Dilute with water and use as a primer filler.

Cod. AS060



TRASPARENTE LAVAGNA TRANSPARENT CHALKBOARD

Vernice finale satinata all'acqua che grazie alla sua specifica composizione, permette di ottenere superfici satinata su cui è possibile scrivere con i gessetti da lavagna. Non ingiallisce nel tempo.

Water-based chalkboards satin varnish thanks to its composition, allows to obtain satin surfaces on which it is possible to write with chalks. It resists yellowing.

Cod. AS070



NERO LAVAGNA BLACK CHALKBOARD

Vernice effetto lavagna a base acqua. Adatta per superfici porose (muro/legno/cartone). Per superfici non porose applicare preventivamente l'aggrappante. Lasciare asciugare 72 ore prima di scrivere con il gesso.

Water-based chalkboard effect varnish, suitable for porous surfaces (wall/wood/cardboard). For not porous surfaces pre-apply the primer. Let dry 72 hours before writing with the chalk on it.

Cod. AS072



PROTETTIVO OPACO MATT VARNISH

Protettivo finale opaco all'acqua facilmente applicabile. Conferisce alle superfici una finitura opaca e non ingiallisce nel tempo.

Final water-based matt varnish, easy to apply. It gives to the surfaces a matt finishing and it resists yellowing.

Cod. AS080



PROTETTIVO LUCIDO GLOSSY VARNISH

Protettivo finale lucido all'acqua facilmente applicabile. Conferisce alle superfici una finitura lucida e non ingiallisce nel tempo.

Final water-based glossy varnish, easy to apply. It gives to the surfaces a glossy finishing and it resists yellowing.

Cod. AS090



PROTETTIVO FORTE SATINATO GLAZED STRONG VARNISH

Protettivo finale satinato all'acqua molto resistente allo strofinio. Conferisce alle superfici una finitura satinata e non ingiallisce nel tempo.

Water-based strong varnish, rubbing resistant. It gives to the surfaces a glazed finishing and it resists yellowing.

Cod. AS095

PASTE E GEL

PASTES AND GELS

200 ml / 140* ml

* Il formato da 140 ml è riservato per il mercato estero
Only for international markets
available in size 140 ml



PASTA SABBIA SAND PASTE

Pasta sabbiaia particolarmente indicata per creare effetti a rilievo e texturizzati. Anche con spessori elevati non ritira e non screpola. Aderisce su tutte le superfici, asciuga rapidamente ed è colorabile con pigmenti in polvere. Una volta asciutta carteggiare per ottenere una superficie più liscia.

Sanded paste suitable for relief and textured effects. It is flexible and does not crush and crack even when applied thickly. It adheres to all surfaces, dries quickly, and can be mixed with powder pigments. Once dried, sand well to obtain a smoother surface.

Cod. PT015



PASTA PIETRA ROCK PASTE

Pasta sabbiaia di colore Pietra indicata per creare effetti a rilievo e texturizzati. Aderisce su tutte le superfici, asciuga rapidamente e anche con spessori elevati non ritira e non screpola.

Rock sanded paste ideal for relief and textured effects. It adheres to all surfaces, dries quickly, is flexible and does not crush and crack even when applied thickly.

Cod. PT025



PASTA VULCANO VULCANO PASTE

Pasta sabbiaia di colore Nero Bruno indicata per creare effetti a rilievo e texturizzati. Aderisce su tutte le superfici, asciuga rapidamente e anche con spessori elevati non ritira e non screpola.

Brown Black sanded paste, ideal for relief and textured effects. It adheres to all surfaces, dries quickly, is flexible and does not crush and crack even when applied thickly.

Cod. PT035



PASTA TERRACOTTA TERRACOTTA PASTE

Pasta sabbiaia di colore Terracotta indicata per creare effetti a rilievo e texturizzati. Aderisce su tutte le superfici, asciuga rapidamente e anche con spessori elevati non ritira e non screpola.

Terracotta sanded paste, ideal for relief and textured effects. It adheres to all surfaces, dries quickly, is flexible and does not crush and crack even when applied thickly.

Cod. PT045



PASTA VERDE RAME GREEN COPPER PASTE

Pasta sabbata di colore Verde Rame indicata per creare effetti a rilievo e texturizzati. Aderisce su tutte le superfici, asciuga rapidamente e anche con spessori elevati non ritira e non screpola.

Green Copper sanded paste, ideal for relief and textured effects. It adheres to all surfaces, dries quickly, is flexible and does not crush and crack even when applied thickly.

Cod. PT055



PASTA OCRA OCHRE PASTE

Pasta sabbata di colore Ocra indicata per creare effetti a rilievo e texturizzati. Aderisce su tutte le superfici, asciuga rapidamente e anche con spessori elevati non ritira e non screpola.

Ochre sanded paste, ideal for relief and textured effects. It adheres to all surfaces, dries quickly, is flexible and does not crush and crack even when applied thickly.

Cod. PT065



GEL TRASFERIMENTO TRANSFER GEL

Gel opaco trasparente particolarmente indicato per il trasferimento d'immagini da stampe laser o fotocopie. Può essere utilizzato come colla per carta e cartoncino ed è colorabile con i pigmenti in polvere.

Matte transparent gel suitable for image transfer from laser printing and photocopies. It can be used as a glue for paper and cardboard, it can be colored with powder pigments.

Cod. GT200



POLVERE 3D 3D POWDER

Polvere miscelabile con i colori della linea Tommy Art per creare effetti tridimensionali a rilievo. La proporzione consigliata è 1 parte di polvere e 1 parte di colore. Aumentando la quantità di polvere è possibile ottenere un effetto a rilievo screpolato.

Powder mixes to create 3D relief effects with all the nuances of the Tommy Art line. The ratio suggested is 1 part powder to 1 part color. By increasing the quantity of powder it is possible to obtain a crackling relief effect.

Cod. PW300



PASTA RUGGINE 1 RUSTY PASTE 1

Pasta granulosa colore arancio acceso ideale per creare l'effetto ruggine. Per un effetto più realistico utilizzarla in abbinamento alla Pasta Ruggine 2. Aderisce su tutte le superfici.

Bright Orange granulate paste ideal to create the rusty effect. To get a more realistic effect use it combined with RUSTY Paste 2. It adheres on every kind of surfaces.

Cod. RU055

PASTA RUGGINE 2 RUSTY PASTE 2

Pasta granulosa color mattone ideale per creare l'effetto ruggine. Per un effetto più realistico utilizzarla in abbinamento alla Pasta Ruggine 1. Aderisce su tutte le superfici.

Brick red granulate paste ideal to create the rusty effect. To get a more realistic effect, use it combined with RUSTY Paste 1. It adheres on every kind of surfaces.

Cod. RU075

CHALK COLOR

80 ml

I colori Tommy Art sono colori a base di gesso. La ricetta nasce da una lunga esperienza nel campo della decorazione ed i colori sono prodotti con materie prime molto pregiate. La loro principale caratteristica è quella di essere estremamente coprenti, opachi, porosi e offrono un'ottima stabilità alla luce.

La gamma colori è in grado di far fronte a stili decorativi anche molto diversi fra loro. Fra questi abbiamo lo stile SHABBY, lo stile PROVENZALE e lo stile VINTAGE. La nuova formula permette di utilizzare i colori sulla maggior parte delle superfici senza carteggiare e senza l'utilizzo di primer. I nostri colori sono atossici, privi di metalli pesanti e con un VOC <0,1 g/l.

Tommy Art colours are chalk-based. They are made with high-quality ingredients based on our extensive experience in the decorative arts field. Their main features are the ultra-matte coverage power, effective porosity, and excellent light fastness. The range of colours can be used in different decorative styles such as SHABBY style, PROVENCE style, and VINTAGE style. The new formula ensures perfect adherence on most surfaces without primer application or sanding beforehand. Our colours are non-toxic, heavy metals free and have a VOC <0,1 g/l.

COLORI NEUTRI NEUTRAL COLOURS

			
Bianco White Cod. SH110	Bianco Antico Antique White Cod. SH125	Vecchio Lino Old Linen Cod. SH910	
			
Cashmere Cashmere Cod. SH140	Tortora Dove-Grey Cod. SH150	Fumo Smoke Cod. SH960	Fango Mud Cod. SH160
			
Panna Cream Cod. SH120	Grano Wheat Cod. SH170	Sabbia Sand Cod. SH130	Corda Rope Cod. SH135
			
Polvere Powder Cod. SH930	Argilla Clay Cod. SH790	Grigio Pietra Rock Grey Cod. SH950	Grigio Scuro Dark Grey Cod. SH965

COLORI PASTELLO PASTEL COLOURS

	
Grigio Parigi Paris Grey Cod. SH940	Rosa Antico Antique Pink Cod. SH420
	
Rosa Confetto Candy Pink Cod. SH410	Malva Mauve Cod. SH520
	
Pistacchio Pistachio Cod. SH740	Verde Salvia Sage Green Cod. SH770
	
Celeste Pale Blue Cod. SH610	Grigio Azzurro Light Blue Grey Cod. SH920



COLORI BRILLANTI BRIGHT COLOURS



Girasole
Sunflower
Cod. SH200



Arancio India
Indian Orange
Cod. SH300



Glicine
Wisteria
Cod. SH01L



Fucsia
Fuchsia
Cod. SH490



Lime
Lime
Cod. SH710



Blu Inglese
English Blue
Cod. SH630



Tiffany
Tiffany
Cod. SH705



Turchese
Turquoise
Cod. SH700

COLORI INTENSI INTENSE COLOURS



Senape
Mustard
Cod. SH240



Albicocca
Apricot
Cod. SH340



Corallo
Coral Red
Cod. SH430



Rubino
Ruby
Cod. SH450



Verde Vintage
Vintage Green
Cod. SH720



Verde Giada
Jade Green
Cod. SH05L



Petrolio
Petroleum
Cod. SH02L



Blu Navy
Navy Blue
Cod. SH03L



Avocado
Avocado
Cod. SH04L



Verde Pino
Green Pine
Cod. SH780



Lavanda
Lavender
Cod. SH560



Prugna
Plum
Cod. SH540



Miele
Honey
Cod. SH820



Noce
Walnut
Cod. SH860



Nero Bruno
Brown Black
Cod. SH970

PRODOTTI
SPECIALI

SPECIALTY
PRODUCTS

80 ml



CERA NEUTRA NEUTRAL WAX

Cera incolore in crema adatta per la tecnica Shabby. Ideale come finitura e per rimuovere le cere colorate. Si può stendere a pennello o con un panno in cotone.

Neutral Wax cream for decorative effects. Ideal as a finish on wood, plaster and metal objects. Apply with a brush or a cotton rag.

Cod. AS010



CERA BIANCA WHITE WAX

Cera Bianca in crema per effetti decorativi. Ideale come finitura su legno, stucchi e oggetti in metallo. Stendere a pennello e rimuovere successivamente con un panno in cotone e la cera neutra.

White wax cream for decorative effects. Ideal as a finish on wood, plaster, and metal objects. Apply with a brush and then remove with a cotton rag and neutral wax.

Cod. AS020



CERA ANTICANTE ANTIQUING WAX

Cera Nera in crema per effetti decorativi. Ideale come finitura su legno, stucchi e oggetti in metallo. Stendere a pennello e rimuovere successivamente con un panno in cotone e la cera neutra.

Antiquing Wax cream for decorative effects. Ideal as a finish on wood, plaster, and metal objects. Apply with a brush and then remove with a cotton rag and neutral wax.

Cod. AS030



CERA AMBRA AMBER WAX

Cera Marrone scuro in crema per effetti decorativi. Ideale come finitura su legno, stucchi e oggetti in metallo. Stendere a pennello e rimuovere successivamente con un panno in cotone e la cera neutra.

Amber Wax cream for decorative effects. Ideal as a finish on wood, plaster, and metal objects. Apply with a brush and then remove with a cotton rag and neutral wax.

Cod. AS035



PATINA NEUTRA NEUTRAL COATING

Patina liquida acrilica colorabile con tutte le nuances della linea Tommy Art. Per la colorazione le dosi consigliate vanno da un minimo di 1 parte di colore e 5 parti di patina ad un massimo di 1 parte di colore e 10 parti di patina.

Acrylic liquid coating coloring with all the Tommy Art nuances. Suggested ratios range from a minimum of 1 part color to 5 parts coating to maximum of 1 part color to 10 parts coating.

Cod. AS042



GESSO A SPESSORE DIMENSIONAL GESSO

Fondo gesso denso particolarmente indicato per creare effetti a rilievo e texturizzati. Diluito con acqua è utilizzabile come fondo riempitivo.

Dimensional gesso suitable for creating relief or textured effects. Dilute with water and use as a primer filler.

Cod. AS060



TRASPARENTE LAVAGNA TRANSPARENT CHALKBOARD

Vernice finale satinata all'acqua che grazie alla sua specifica composizione, permette di ottenere superfici satinata su cui è possibile scrivere con i gessetti da lavagna. Non ingiallisce nel tempo.

Water-based chalkboards satin varnish thanks to its composition, allows to obtain satin surfaces on which it is possible to write with chalks. It resists yellowing.

Cod. AS070



PASTA RUGGINE 1 RUSTY PASTE 1

Pasta granulosa colore arancio acceso ideale per creare l'effetto ruggine. Per un effetto più realistico utilizzarla in abbinamento alla Pasta Ruggine 2. Aderisce su tutte le superfici.

Bright Orange granulate paste ideal to create the rusty effect. To get a more realistic effect use it combined with RUSTY Paste 2. It adheres on every kind of surfaces.

Cod. RU055



PASTA RUGGINE 2 RUSTY PASTE 2

Pasta granulosa color mattone ideale per creare l'effetto ruggine. Per un effetto più realistico utilizzarla in abbinamento alla Pasta Ruggine 1. Aderisce su tutte le superfici.

Brick red granulate paste ideal to create the rusty effect. To get a more realistic effect use it combined with RUSTY Paste 1. It adheres on every kind of surfaces.

Cod. RU075



ACQUA SCINTILLANTE SPARKLY WATER

Acqua micro-glitterata ideale per conferire un fantastico effetto scintillante alle creazioni. Si può utilizzare direttamente su superfici porose come carta, cartone e legno grezzo. Può essere addizionata ad inchiostri e gel per creare colori ed effetti glitterati.

Micro-glitter water ideal to lend a fabulous sparkly effect to creations. It can be used directly on porous surfaces such as paper, carton and rough wood. It can be added to inks and gels to create colour and glitter effect.

Cod. CQ100

MIXED MEDIA

80 ml

La linea Mixed media Tommy Art comprende varie paste e gel indispensabili per creare effetti materici, lavorare con stencil a rilievo e trasformare i colori a base di gesso in paste modellabili.

Tommy Art's Mixed Media line includes several pastes and gels for creating material effects, for working with relief stencils, and for transforming chalk base colors into modeling pastes.



TIMBRILLO

Base perlata con glitter argentati. Colorabile con tutta la gamma Chalk Color. Rende il colore perlato conferendo un gradevole effetto glitterato. Diluibile con acqua.

Silver glittered pearl base. Coloring with all the range of Chalk Color. Gives a pearl color and a pleasant glittered effect. It can be diluted with water.

Cod. AS055



GESSO NERO BLACK GESSO

Fondo gesso nero denso particolarmente indicato per creare effetti a rilievo e texturizzati. Diluito con acqua è utilizzabile come fondo riempitivo.

Heavy black gesso suitable for creating relief and textured effects. It can be diluted with water and used as a filler.

Cod. AS065



GESSO NEUTRO NEUTRAL GESSO

Fondo gesso denso particolarmente indicato per creare effetti a rilievo e texturizzati. La sua composizione neutra ne facilita la colorazione senza alterazioni. Leggero e liscio al tatto anche con spessori elevati non ritira e non screpola. Adatto per superfici porose.

Thick dimensional gesso media suitable for creating relief and textured effects. The neutral composition reduces discoloration. Light and soft to the touch, it does not crush or crack when applied thickly. Suitable for porous surfaces.

Cod. AS075



GEL OPACO MATT GEL

Gel opaco trasparente particolarmente indicato per il trasferimento d'immagini da stampe laser o fotocopie. Può essere utilizzato come colla per carta e cartoncino ed è colorabile con i pigmenti in polvere.

Transparent matte gel suitable for transferring laser printed and photocopy images, can be used as a glue for paper and cardboard. It can be colored with powder pigments.

Cod. GE410



GEL LUCIDO GLOSS GEL

Gel lucido trasparente.
Può essere utilizzato come colla
per carta e cartoncino ed è colorabile
con i pigmenti in polvere.

Transparent gloss gel. Can be used
as a glue for paper and cardboard,
and it can be colored with powder pigments.

Cod. GE430



PASTA STENCIL LIGHT STENCIL LIGHT PASTE

Pasta bianca applicabile ad alto spessore
particolarmente indicata per lavorazioni
a stencil.

Leggera e liscia al tatto anche con
spessori elevati non ritira e non screpola.
Adatta per superfici porose.

Thick white paste suitable for stencil
applications. Light and soft to the touch,
it does not crush or crack when applied
thickly. Suitable for porous surfaces.

Cod. PS020



PASTA SABBIA SABLE PASTE

Pasta sabbata particolarmente indicata
per creare effetti a rilievo e texturizzati.
Anche con spessori elevati non ritira
e non screpola. Aderisce su tutte
le superfici, asciuga rapidamente
ed è colorabile con pigmenti in polvere.
Una volta asciutta carteggiare per ottenere
una superficie più liscia.

Sanded paste suitable for creating relief
and textured effects. It is flexible and does
not crush or crack when applied thickly.
It adheres to all surfaces, dries quickly
and can be mixed with powder pigments.
Once dry, sand well to obtain a smoother
surface.

Cod. PT015



PASTA VULCANO VULCANO PASTE

Pasta sabbata di colore Nero Bruno
indicata per creare effetti a rilievo
e texturizzati. Aderisce su tutte
le superfici, asciuga rapidamente
e anche con spessori elevati non ritira
e non screpola.

Brown Black sanded paste, ideal for relief
and textured effects. It adheres to all
surfaces, dries quickly, is flexible
and does not crush and crack even when
applied thickly.

Cod. PT035



POLVERE 3D 3D POWDER

Pasta sabbata particolarmente indicata
per creare effetti a rilievo e texturizzati.
Anche con spessori elevati non ritira
e non screpola. Aderisce su tutte
le superfici, asciuga rapidamente ed
è colorabile con pigmenti in polvere.
Una volta asciutta carteggiare per
ottenere una superficie più liscia.

Sanded paste suitable for creating relief
and textured effects. It is flexible and does not
crush or crack when applied thickly.
It adheres to all surfaces, dries quickly and
can be mixed with powder pigments. Once
dry, sand well to obtain a smoother surface.

Cod. PW300

TESTER

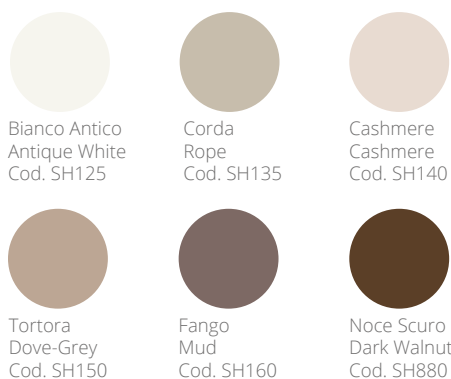
Kit 6 colori da 30 ml

Kit 6 colours 30 ml size

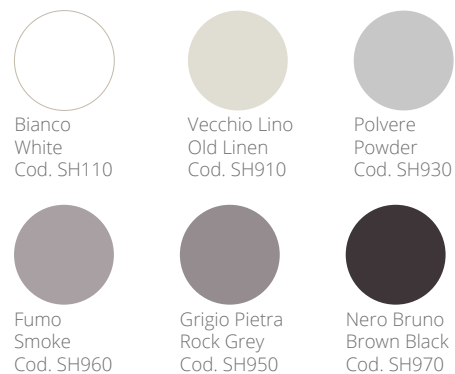
I tester sono un ottimo strumento per poter avere una selezione di colori in formato da 30 ml. Ogni Tester contiene 6 colori abbinati per stili e tendenze.

The Tester is a perfect tool to have a selection of colours in 30 ml size. Each tester contains 6 colours combined in style and trends.

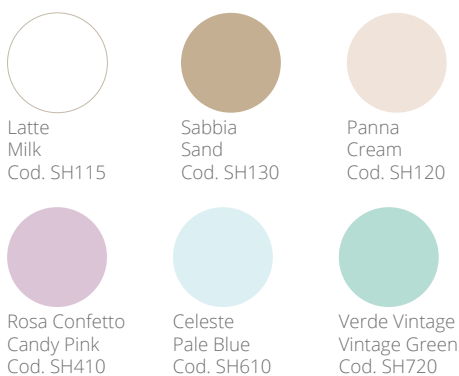
SHABBY TORTORA / DOVE-GREY SHABBY Cod. TES10



SHABBY GRIGIO / GREY SHABBY Cod. TES20



PASTELLO / PASTEL Cod. TES30



INDIA / INDIAN Cod. TES40





VINTAGE / VINTAGE Cod. TES50



Grano
Wheat
Cod. SH170



Miele
Honey
Cod. SH820



Rubino
Ruby
Cod. SH450



Pistacchio
Pistachio
Cod. SH740



Grigio Azzurro
Light Blue Grey
Cod. SH920



Argilla
Clay
Cod. SH790



Bianco
White
Cod. SH110



Malva
Mauve
Cod. SH520



Lavanda
Lavender
Cod. SH560



Prugna
Plum
Cod. SH540



Noce
Walnut
Cod. SH860



Verde Salvia
Sage Green
Cod. SH770



GARDEN / GARDEN Cod. TES70



Rosa Antico
Antique Pink
Cod. SH420



Glicine
Wisteria
Cod. SH01L



Petrolio
Petroleum
Cod. SH02L



Blu Navy
Navy Blue
Cod. SH03L



Avocado
Avocado
Cod. SH04L



Verde Giada
Jade Green
Cod. SH05L



COLORI E PRODOTTI SPECIALI

COLORS AND SPECIALTY PRODUCTS

750 ml

Una selezione dei colori Shabby più utilizzati viene proposta in un nuovo formato da 750 ml. Adatto per la realizzazione di grandi progetti e per uso professionale.

Our most popular colours selections 750 ml size. Suitable for large projects and for professional use.



PROTETTIVO OPACO MATT VARNISH

Protettivo finale opaco all'acqua facilmente applicabile. Conferisce alle superfici una finitura opaca e non ingiallisce nel tempo.

Final water-based matt varnish, easy to apply. It gives to the surfaces a matt finishing and it resists yellowing.

Cod. AS080



PROTETTIVO FORTE SATINATO GLAZED STRONG VARNISH

Protettivo finale satinato all'acqua molto resistente allo strofinio. Conferisce alle superfici una finitura satinata e non ingiallisce nel tempo.

Water-based strong varnish, rubbing resistant. It gives to the surfaces a glazed finishing and it resists yellowing.

Cod. AS095

COLORI NEUTRI NEUTRAL COLOURS



Bianco
White
Cod. SH110



Latte
Milk
Cod. SH115



Bianco Antico
Antique White
Cod. SH125



Vecchio Lino
Old Linen
Cod. SH910



Cashmere
Cashmere
Cod. SH140



Tortora
Dove-Grey
Cod. SH150



Fumo
Smoke
Cod. SH960



Fango
Mud
Cod. SH160



Panna
Cream
Cod. SH120



Grano
Wheat
Cod. SH170



Sabbia
Sand
Cod. SH130



Corda
Rope
Cod. SH135



Polvere
Powder
Cod. SH930



Argilla
Clay
Cod. SH790



Grigio Pietra
Rock Grey
Cod. SH950



Grigio Scuro
Dark Grey
Cod. SH965

COLORI PASTELLO PASTEL COLOURS



Grigio Parigi
Paris Grey
Cod. SH940



Rosa Antico
Antique Pink
Cod. SH420



Rosa Confetto
Candy Pink
Cod. SH410



Malva
Mauve
Cod. SH520



Pistacchio
Pistachio
Cod. SH740



Verde Salvia
Sage Green
Cod. SH770



Celeste
Pale Blue
Cod. SH610



Grigio Azzurro
Light Blue Grey
Cod. SH920



CERA NEUTRA NEUTRAL WAX

Cera incolore in crema adatta per la tecnica Shabby. Ideale come finitura e per rimuovere le cere colorate. Si può stendere a pennello o con un panno in cotone.

Neutral Wax cream for decorative effects. Ideal as a finish on wood, plaster and metal objects. Apply with a brush or a cotton rag.

Cod. AS010



TRASPARENTE LAVAGNA TRANSPARENT CHALKBOARD

Vernice finale satinata all'acqua che grazie alla sua specifica composizione, permette di ottenere superfici satinata su cui è possibile scrivere con i gessetti da lavagna. Non ingiallisce nel tempo.

Water-based chalkboards satin varnish thanks to its composition, allows to obtain satin surfaces on which it is possible to write with chalks. It resists yellowing.

Cod. AS070



NERO LAVAGNA BLACK CHALKBOARD

Vernice effetto lavagna a base acqua. Adatta per superfici porose (muro/legno/cartone). Per superfici non porose applicare preventivamente l'aggrappante. Lasciare asciugare 72 ore prima di scrivere con il gesso.

Water-based chalkboard effect varnish, suitable for porous surfaces (wall/wood/cardboard). For not porous surfaces pre-apply the primer. Let dry 72 hours before writing with the chalk on it.

Cod. AS072

COLORI BRILLANTI BRIGHT COLOURS



Girasole
Sunflower
Cod. SH200



Arancio India
Indian Orange
Cod. SH300



Glicine
Wisteria
Cod. SH01L



Fucsia
Fuchsia
Cod. SH490



Lime
Lime
Cod. SH710



Blu Inglese
English Blue
Cod. SH630



Tiffany
Tiffany
Cod. SH705



Turchese
Turquoise
Cod. SH700

COLORI INTENSI INTENSE COLOURS



Senape
Mustard
Cod. SH240



Albicocca
Apricot
Cod. SH340



Corallo
Coral Red
Cod. SH430



Rubino
Ruby
Cod. SH450



Verde Vintage
Vintage Green
Cod. SH720



Verde Giada
Jade Green
Cod. SH05L



Petrolio
Petroleum
Cod. SH02L



Blu Navy
Navy Blue
Cod. SH03L



Avocado
Avocado
Cod. SH04L



Verde Pino
Green Pine
Cod. SH780



Lavanda
Lavender
Cod. SH560



Prugna
Plum
Cod. SH540



Miele
Honey
Cod. SH820



Noce
Walnut
Cod. SH860



Noce Scuro
Dark Walnut
Cod. SH880



Nero Bruno
Brown Black
Cod. SH970

METAL COLOR

80-200 ml / 140* ml

* Il formato da 140 ml è riservato
per il mercato estero
Only for international markets
available in size 140 ml



Colori Metallici extrafini ad elevata brillantezza. Adatti per la maggior parte delle superfici senza primer e senza carteggiare. La loro specifica densità li rende particolarmente adatti per la realizzazione di effetti tridimensionali. Diluibile con acqua e miscelabili tra loro.

Shiny extra-fine metallic colours. Suitable on most surfaces without primer or sanding before application. Their heavy specific consistency allows to create 3D effects. Can be diluted with water and intermixed.



Perla
Pearl
Cod. MT010



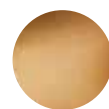
Argento
Silver
Cod. MT020



Oro
Gold
Cod. MT030



Bronzo
Bronze
Cod. MT040



Rame
Copper
Cod. MT050



Champagne
Champagne
Cod. MT060



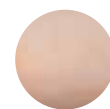
Alluminio
Aluminium
Cod. MT070



Visone
Mink
Cod. MT080



Cipria
Blush Pink
Cod. MT090



Oro Rosa
Rose Gold
Cod. MT100



Menta
Mint
Cod. MT110



Antracite
Anthracite
Cod. MT120



SHABBY SCHOOL

Kit corsi predisposti per avere tutto il necessario previsto nel programma didattico Shabby School.

Kit for training courses that includes everything you need for the instructional Shabby School project.



Stencil Speciale 1
Stencil Special 1



Stencil Speciale 2
Stencil Special 2

CORNICE FRAME

Kit contenente 3 colori da 30 ml - 3 prodotti speciali - 1 panetto cera piccolo

The kit includes 3 colours
30 ml - 3 specialty products -
1 small block wax

Cod. Class5

Da completare con supporto
Cod. SPT.4 e Stencil Speciale 1
(Non Inclusi)

Complete the kit with support
Cod. SPT.4 and Special Stencil 1
(not included)



APPENDINO HANGER

Kit contenente 2 colori da 30 ml - 4 prodotti speciali

The kit includes 2 colours
30 ml - 4 specialty products

Cod. Class6

Da completare con supporto
Cod. SPT.15 e Stencil Speciale 1
(Non Inclusi)

Complete the kit with support
Cod. SPT.15 and Special Stencil 1
(not included)



OROLOGIO CLOCK

Kit contenente 1 colore da 30 ml - 4 prodotti speciali

The kit includes 1 colour
30 ml - 4 specialty products

Cod. Class7

Da completare con supporto
Cod. SPT.2 e Stencil Speciale 1
(Non Inclusi)

Complete the kit with support
Cod. SPT.2 and Special stencil 1
(not included)



PLACCHETTE PLAQUES

Kit contenente 2 colori da 30 ml - 4 prodotti speciali

The kit includes 2 colours
30 ml - 4 specialty products

Cod. Class8

Da completare con supporti
Cod. SPT.8/SPT.81 e Stencil Speciale 2
(Non inclusi)

Complete the kit with support
Cod. SPT.8/SPT.81 and Special Stencil 2
(not included)



PERLA CREAM

80 ml

Paste perlate ad elevata brillantezza. La loro consistenza le rende particolarmente adatte per realizzare decorazioni a rilievo. Il prodotto è a base d'acqua e non contiene acidi.

Bright pearly pastes.
The consistence allows to create relief decorations. Water-based, it doesn't contain acids.



Zucchero Filato
Cotton Candy
Cod. PC100



Crema di Burro
Buttercream
Cod. PC200



Cuor di Pesca
Peach Pie
Cod. PC300



Zucchero Rosa
Pink Sugar
Cod. PC340



Gelato alla Viola
Pansy Icecream
Cod. PC500



Ghiacciolo
all'Anice
Anise Popsicle
Cod. PC600



Dolce Menta
Sweet Mint
Cod. PC700



INK EXTREME

50 ml

Inchiostri intensi dai colori brillanti. Gli INK EXTREME sono inchiostri acquerellabili con i quali si possono ottenere infinite tonalità grazie alla loro particolare carica di colore. Sono riattivabili con tutti i prodotti a base d'acqua come il Gesso a Spessore ed i Chalk Color. Miscelabili tra di loro, sono ideali per la colorazione di timbri e disegni. Ottimali anche per una colorazione in trasparenza abbinandoli ai Gel, ai Perla Cream ed al colore Perla della linea Metal Color, ottenendo così effetti e nuances interessanti. Divertiti creando macchie di inchiostro per abbellire i tuoi progetti. Diluiti con acqua puoi ottenere magnifici effetti acquerellati. Crea splendide sfumature grazie alla qualità dei pigmenti in essi contenuti.

Inks with strong effect and bright colours. INK EXTREME are water colour that permit to obtain infinite shades, thanks to their unique colour charge. They can be reactivate with all water-based products such as the Dimensional Gesso and the Chalk Color. They can be mixed among themselves and they are perfect to paint stamps and drawings. Optimal also for a transparency paint if combined with Gel, Perla Cream and the Metal Color range's Perla colour, they permit to reach very interesting nuances and effects. Enjoy creating ink spots to adorn your projects. Dilute them with water to obtain beautiful water colour effects. Create wonderful shades thanks to the high quality pigments that they contain.



Giallo Caldo
Warm Yellow
Cod. IK240



Giallo
Yellow
Cod. IK200



Arancio
Orange
Cod. IK300



Rosso
Red
Cod. IK420



Mattone
Brick
Cod. IK460



Bordeaux
Bordeaux
Cod. IK480



Rosa
Pink
Cod. IK380



Corallo Rosa
Coral Pink
Cod. IK400



Fucsia
Fuchsia
Cod. IK450



Viola
Violet
Cod. IK510



Prugna
Plum
Cod. IK530



Rosa Carne
Flesh Pink
Cod. IK360



Salmon
Salmon
Cod. IK440



Azzurro
Light Blue
Cod. IK620



Blu
Blue
Cod. IK640



Grigio Azzurro
Light Blue Grey
Cod. IK930



Petrollo
Petroleum
Cod. IK660



Notte
Night
Cod. IK680



Tiffany
Tiffany
Cod. IK700



Turchese
Turquoise
Cod. IK710



Smeraldo
Emerald
Cod. IK720



Lime
Lime
Cod. IK740



Verde
Green
Cod. IK760



Prato
Grassland
Cod. IK750



Verde Oliva
Olive Green
Cod. IK780



Foresta
Forest
Cod. IK790



Senape
Mustard
Cod. IK820



Nocciola
Hazelnut
Cod. IK840



Marrone
Brown
Cod. IK880



Caffè
Coffee
Cod. IK860



Argilla
Clay
Cod. IK830



Grigio
Grey
Cod. IK910



Nero
Black
Cod. IK990

BRILLI

15 g

Glitter bicolori extrafini ad elevata brillantezza e luminosità. Possono essere inseriti nei gel trasparenti o utilizzati con la Colla Forte. Il prodotto non contiene acidi.

Shiny and bright extra-fine bi-coloureds glitter. You can put in transparent gels or use with Strong Glue. The product does not contain acids.



Luce
Light
Cod. LL100



Argento
Silver
Cod. LL120



Polvere di Fata
Fairy Dust
Cod. LL140



Bronzo
Bronze
Cod. LL220



Pepite di Cioccolato
Chocolate Nuggets
Cod. LL800



Cristalli di Carbone
Coal Crystals
Cod. LL900



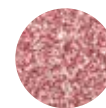
Oro
Gold
Cod. LL200



Zucca Stregata
Pumpkin Bewitched
Cod. LL300



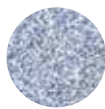
Soffio di Drago
Dragon Breath
Cod. LL720



Rosaspina
Briar Rose
Cod. LL400



Magia di Fragola
Magic Strawberry
Cod. LL420



Cielo d'Inverno
Winter Sky
Cod. LL600



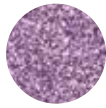
Brezza Marina
Sea Breeze
Cod. LL620



Lapislazzuli
Lapis Lazuli
Cod. LL700



Città di Smeraldo
Emerald City
Cod. LL740



Luce di Lillà
Lilac Light
Cod. LL500



Strega Fashion
Fashion Witch
Cod. LL540

COLLA FORTE STRONG GLUE

Colla forte trasparente a base acqua ideale per l'applicazione dei Brilli. Aderisce su superfici porose e non porose. La particolare consistenza la rende adatta per la realizzazione di effetti tridimensionali.

Water-based transparent strong glue ideal to apply Brilli glitters. Adheres both on porous and not porous surfaces. Its particular consistency allows to create three-dimensional effects.

Formato / Size 80 ml
Cod. AS077



BRILLI GEL

80 ml

Glitter bicolori extrafini in gel ad elevata brillantezza e luminosità. La loro consistenza li rende particolarmente adatti per realizzare decorazioni a rilievo. Il prodotto non contiene acidi.

Shiny and bright extra-fine bi-coloureds glitter in gel. Their texture is ideal for relief and textured effects. The product does not contain acids.



Luce
Light
Cod. BG100



Argento
Silver
Cod. BG120



Polvere di Fata
Fairy Dust
Cod. BG140



Bronzo
Bronze
Cod. BG220



Pepite di Cioccolato
Chocolate Nuggets
Cod. BG800



Diamante di Pietra
Diamond Stone
Cod. BG160



Cristalli di Carbone
Coal Crystals
Cod. BG900



Oro
Gold
Cod. BG200



Zucca Stregata
Pumpkin Bewitched
Cod. BG300



Soffio di Drago
Dragon Breath
Cod. BG720



Rosaspina
Briar Rose
Cod. BG400



Magia di Fragola
Magic Strawberry
Cod. BG420



Regina di Cuori
Queen of Hearts
Cod. BG440



Luce di Lillà
Lilac Light
Cod. BG500



Strega Fashion
Fashion Witch
Cod. BG540



Cielo d'Inverno
Winter Sky
Cod. BG600



Cascata Incantata
Charmed Cascade
Cod. BG640



Laspislazzuli
Lapis Lazuli
Cod. BG700



Città di Smeraldo
Emerald City
Cod. BG740



Brezza Marina
Sea Breeze
Cod. BG620



Agrifoglio
Holly
Cod. BG760



Scarabeo
Scarab
Cod. BG780

PASTA NEVE SNOW PASTE

80-200 ml / 140* ml

* Il formato da 140 ml è riservato
per il mercato estero
Only for international markets
available in size 140 ml



Pasta bianca glitterata particolarmente indicata per creare effetti a rilievo e texturizzati che simulano la neve. Anche con spessori elevati non ritira e non screpola. Aderisce su tutte le superfici, asciuga rapidamente ed è colorabile con pigmenti in polvere. Per l'applicazione è consigliata la spatola.

Cod. PN100

White glitter paste ideal to create relief or textured effects that simulates the snow. It does not crush or crack also on thick-layer. It adheres on every kind of surfaces, quick-drying and can be mixed with powder pigments. It is recommended to use a spatula for the application.

Cod. PN100



STOFFA FIX

250 ml

Utilizza lo STOFFA FIX su tutti i tessuti naturali come cotone, lino, juta, ecc.

Use the STOFFA FIX on all kind of natural fabrics, such as cotton, linen, jute, etc.



FISSATORE SPRAY PER STOFFA

Fissatore spray per stoffa, dona ai tessuti una consistenza simile alla carta. Dopo il lavaggio la stoffa ritorna morbida.

Con questo prodotto sarà possibile espandere la tua creatività con la stoffa:

- Stampa direttamente sulla stoffa con la tua semplice stampante a getto d'inchiostro.
- Origami - La stoffa sarà facile da piegare proprio come la carta.
- Fustelle e macchine da taglio - Potrai tagliare la stoffa direttamente senza bisogno di aggiungere tele adesive.
- Scrapbooking - Utilizza la stoffa per ricoprire le copertine dei tuoi album o per creare simpatici biglietti molto originali.
- Appliqué - Applica direttamente i tuoi ritagli di stoffa per creare perfette composizioni.
- Quilting/Patchwork - Velocizza tutte le tue tecniche lavorando direttamente sul tessuto.
- Flowers Art - Crea splendidi fiori tagliando foglie e petali direttamente nella stoffa senza aggiungere tele adesive.

Cod. FX100

FIXATIVE SPRAY FOR FABRIC

Fixative spray turns fabric into a paper-like material. After washing the fabric return to be soft.

Express your fantasy:

- Print: print direct on fabric with your ink-jet printer.
- Paper folding: fold easily your fabric as a sheet of paper.
- Die-cutting and cutting machine: cut your fabric directly without using adhesive sheets.
- Scrapbooking: use the fabric to recover your album or to create funny and original cards.
- Appliqué: apply directly your fabric cuts out to create perfect composition.
- Quilting / Patchwork: Speed up your techniques working directly on fabric.
- Flowers Art: Create wonderful flowers cutting leaves and petals directly without using adhesive sheets.

Cod. FX100

STOFFA SOFT

65 ml

Colori acrilici a base acqua specifici per stoffa prodotti con pigmenti di alta qualità. Miscelabili fra loro, permanenti, coprenti, resistenti alla luce e morbidi al tatto. Stirare al rovescio prima del lavaggio per fissare il colore. Lavare a 40°C.

Water-based acrylic colours studied for fabric, made up by high quality pigments. They can be mixed together, permanent, covering, lightfastness and soft to the touch. Iron on the reverse before washing to fix the colour. Machine at 40°C. (104°F)



COLORI SHABBY / SHABBY COLOURS



Panna
Light Cream
Cod. FC110



Cashmere
Cashmere
Cod. FC800



Tortora
Dove-Grey
Cod. FC810



Fango
Mud
Cod. FC820



Grigio Pietra
Rock Grey
Cod. FC920



Malva
Mauve
Cod. FC420



Pistacchio
Pistachio
Cod. FC710



Grigio Azzurro
Light Blue Grey
Cod. FC630



Polvere
Powder
Cod. FC910



Argilla
Clay
Cod. FC900



Nero Bruno
Brown Black
Cod. FC890



Vernice Fissativa
Fixing Varnish
Cod. FV500

COLORI METALLICI / METAL COLOURS



Oro
Gold
Cod. FC030



Rame
Copper
Cod. FC040



Argento
Silver
Cod. FC020



Perla
Pearl
Cod. FC010



COLORI VIVACI / BRIGHT COLOURS



Bianco
White
Cod. FC100



Crema
Cream
Cod. FC120



Mou
Mou
Cod. FC130



Giallo
Yellow
Cod. FC200



Pesca
Peach
Cod. FC210



Mandarino
Mandarin
Cod. FC220



Zucca
Pumpkin
Cod. FC230



Mattone
Brick
Cod. FC240



Salmone
Salmon
Cod. FC300



Rosso
Red
Cod. FC400



Rosso Fragola
Strawberry Red
Cod. FC405



Rosa
Pink
Cod. FC410



Lavanda
Lavender
Cod. FC430



Uva
Grapes
Cod. FC440



Mora
Blackberry
Cod. FC450



Bordeaux
Bordeaux
Cod. FC460



Cielo
Sky
Cod. FC600



Azzurro
Light Blue
Cod. FC610



Blu
Blue
Cod. FC620



Turchese
Turquoise
Cod. FC690



Lime
Lime
Cod. FC700



Foglia
Leaf
Cod. FC720



Foresta
Forest
Cod. FC730



Verde Acqua
Acquamarine
Cod. FC740



Verde Antico
Antique Green
Cod. FC750



Renna
Reindeer
Cod. FC830



Nocciola
Hazelnut
Cod. FC840



Cioccolato
Chocolate
Cod. FC850



Caffè
Coffee
Cod. FC860



Nero
Black
Cod. FC990

PRODOTTI SPECIALI

SPECIALTY PRODUCTS



VERNICE FISSATIVA FIX VARNISH

Vernice finale trasparente a base acqua ideale per fissare gli SFUMOTTI. Applicare a spugna o a pennello e stirare al rovescio prima del lavaggio. Lavabile a 40°C.

Water-based transparent final varnish suitable for fixing SFUMOTTI pigments. Apply with a sponge or with a brush and iron on reverse side before washing. Wash at 40°C (104°F).

Formato / Size 65 ml
Cod. FV500



LAVAGNA CHALKBOARD

Effetto lavagna di colore nero specifico per stoffa. Miscelare bene il prodotto e applicare a pennello. Lasciare asciugare e prima di scrivere con il gesso fissare il prodotto stirando al rovescio. Lavabile a 40°C.

Black chalkboard effect for fabric. Mix well before use and apply by brush. Let dry and before to write on it, fix the product by ironing on reverse side. Wash at 40°C (104°F).

Formato / Size 65 ml
Cod. FV300



VERNICE GLITTERATA GLITTERING VARNISH

Vernice finale trasparente contenente glitter iridescenti. Applicabile sui colori STOFFA SOFT o direttamente sul tessuto conferisce un gradevole effetto glitterato. Applicare a spugna o a pennello e stirare al rovescio prima del lavaggio. Lavabile a 40°C.

Transparent final varnish containing iridescent glitters. Applied on STOFFA SOFT colors or directly on fabric gives a pleasant glittered effect. Apply with a sponge or a brush and iron on reverse side before washing. Wash at 40°C (104°F).

Formato / Size 65 ml
Cod. FV600

SFUMOTTI

20 ml

Pigmenti in polvere di alta qualità, adatti per la sfumatura a secco. Perfettamente compatibili con i colori STOFFA SOFT per la realizzazione delle ombreggiature a secco.

High quality powder pigments suitable for dry shading. Match with STOFFA SOFT paints to create perfect dry shading.



Giallo
Yellow
Cod. SF202



Arancio
Orange
Cod. SF304



Nocciola
Hazelnut
Cod. SF802



Terracotta
Terracotta
Cod. SF404



Marrone
Brown
Cod. SF806



Bordeaux
Bordeaux
cod. SF408



Verde
Green
Cod. SF708



Blu
Blue
Cod. SF606



Nero
Black
Cod. SF908



COUNTRY PAINTING FACILE

COUNTRY EASY PAINTING

STENCIL (21 x 29,7 cm)

Dipingere la stoffa non è mai stato così facile!
Con la serie di stencil Country Painting potrete creare splendidi disegni in tre semplici step.

Ogni stencil è accompagnato da esempi di realizzazione, spiegazione della tecnica e istruzioni di montaggio.

STENCIL (8^{1/2} x 12 in)

Painting fabric has never been so easy! With the Country Painting stencil series you can create wonderful patterns in three easy steps.

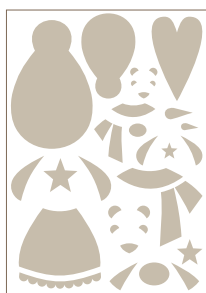
Every stencil includes project examples and assembly instructions.



Casette Country
Country Little Houses
Cod. SFC400



Gufi
Owls
Cod. SFC410



Orsi
Bears
Cod. SFC420



Angioletti
Little Angels
Cod. SFC430



Farfalle e Fiori
Flowers and Butterflies
Cod. SFC440



Mostrilli
Little Monsters
Cod. SFC450



COUNTRY
PAINTING
FACILE

COUNTRY
EASY PAINTING



Bimbe
Little Girls
Cod. SFC460



Cane, Gatto, Coniglio
Dog, Cat, Rabbit
Cod. SFC470



Renne e Orsi
Reindeers and Bears
Cod. SFC490



Amici di Babbo Natale
Santa Claus Friends
Cod. SFC480



Amici della Foresta
Forest Friends
Cod. SFC500



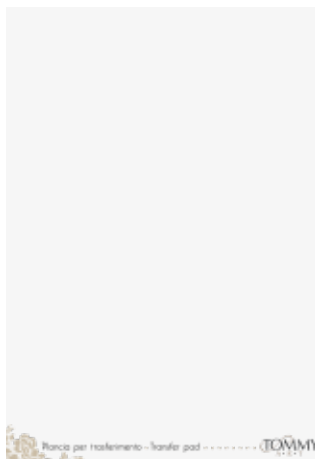
Decorazioni di Natale
Christmas Decoration
Cod. SFC510



TRANSFER PAD

Una speciale lastra trasparente ideata per creare macchie di colore che possono essere trasferite direttamente su carta e tessuto.

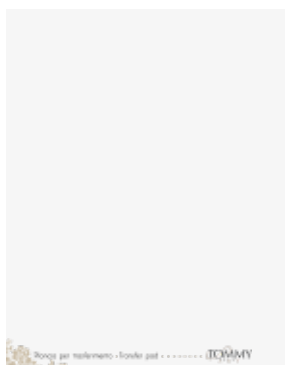
A special transparent plate for creating spots of color to be transfered directly onto paper or fabric.



Formato 150 x 210 mm
Size 6 x 8 1/2 inch
Cod. TPAD150



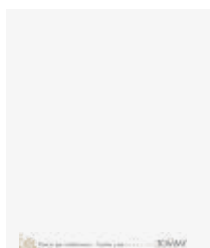
Stendi il colore creando la texture desiderata.
Apply your favorite colored texture to plate.



Formato 210 x 300 mm
Size 8 1/2 x 12 inch
Cod. TPAD210



Capovolgi per trasferire il colore.
Turn plate upside down to transfer the colored texture to fabric.



Formato 320 x 400 mm
Size 1 1/4 x 16 inch
Cod. TPAD320



Solleva la lastra.
Lift up the plate.

COUNTRY COLORS

65 ml

Colori acrilici extrafini ad elevata coprenza. La gamma colori è stata studiata per sposare perfettamente la tecnica di pittura Country Painting.

High-coverage, extra-fine acrylic colors. A perfect range of colors designed for use with Country Painting techniques.

					
Bianco White Cod. CC110	Burro Butter Cod. CC120	Vaniglia Vanilla Cod. CC130	Paglia Straw Cod. CC810	Miele Honey Cod. CC820	Cioccolato al Latte Milk Chocolate Cod. CC830
					
Terra Ombra Bruciata Burnt Umber Earth Cod. CC860	Nero Bruno Brown Black Cod. CC960	Nero Black Cod. CC990	Sabbia Bianca White Sand Cod. CC140	Sasso di Fiume River Rock Cod. CC150	Fango Mud Cod. CC180
					
Talpa Mole Cod. CC170	Toffee Toffee Cod. CC160	Rosa Chiaro Light Pink Cod. CC370	Rosa Carne Flesh Pink Cod. CC390	Salmon Salmon Cod. CC360	Mattone Brick Cod. CC440
					
Rosso Country Country Red Cod. CC420	Turchese Turquoise Cod. CC700	Cielo Sky Cod. CC600	Cielo d'Inverno Winter Sky Cod. CC610	Carta da Zucchero Sugar Paper Cod. CC620	Blu Notte Night Blue Cod. CC630
					
Grigio Azzurro Light Blue Grey Cod. CC920	Grigio Blu Blue Grey Cod. CC930	Grigio di Payne Payne's Grey Cod. CC950	Grigio Nuvola Cloud Grey Cod. CC910	Grigio Pietra Rock Grey Cod. CC940	Orchidea Orchid Cod. CC510
					
Viola Violet Cod. CC520	Rosa Antico Antique Pink Cod. CC380	Ciclamino Cyclamen Cod. CC540	Uva Grapes Cod. CC550	Fico Fig Cod. CC560	Giallo Sole Sun Yellow Cod. CC220
					
Giallo Oro Gold Yellow Cod. CC240	Albicocca Apricot Cod. CC260	Zucca Pumpkin Cod. CC320	Ruggine Rust Cod. CC340	Terra Siena Bruciata Burnt Sienna Earth Cod. CC840	Mogano Mahogany Cod. CC850
					
Verde Giada Jade Green Cod. CC710	Avocado Avocado Cod. CC720	Verde Oliva Olive Green Cod. CC730	Prato Grassland Cod. CC740	Foglia Leaf Cod. CC750	Sottobosco Bush Cod. CC760



STENCIL

Gli stencil Tommy Art sono realizzati con un preciso taglio laser su un nuovissimo materiale flessibile. Ogni stencil è confezionato singolarmente con istruzioni ed idee applicative stampate sul retro della confezione.

Tommy Art stencils are precision-laser cut from state-of-the-art flexible material. Each stencil comes with instructions and suggestions printed on the back of packaging.



Damascato
Damask
Cod. STE010



Pacchi e Spedizioni
Mail and Delivery
Cod. STE012



Cuori Country
Country Hearts
Cod. STE014



Fiori e Ovali
Flowers and Ovals
Cod. STE016



Numeri
Numbers
Cod. STE018



Alfabeto
Alphabet
Cod. STE020



Corde e Conchiglie
Ropes and Shells
Cod. STE022



Fiori Romantici
Romantic Flowers
Cod. STE024



Fiori Pop
Pop Flowers
Cod. STE026



Alfabeto Retrò
Vintage Alphabet
Cod. STE028



Scritte
Writings
Cod. STE030



Scritte Romantiche
Romantic Writings
Cod. STE032



FraSi e Farfalle
Idioms and Butterflies
Cod. STE034



Stanze
Rooms
Cod. STE036



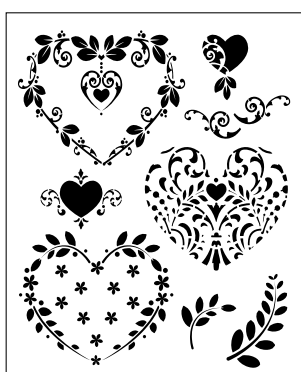
Dolci Parole
Sweet Words
Cod. STE038



Post Card
Post Card
Cod. STE040



Melodia
Melody
Cod. STE042



Cuori
Hearts
Cod. STE044



Bistrot
Bistrot
Cod. STE046



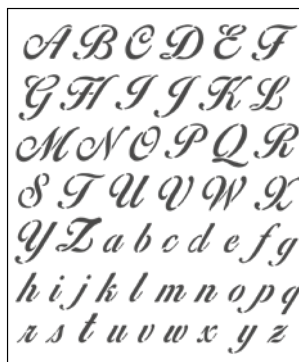
Dente di Leone
Dandelion
Cod. STE048



Casette Uccellini
Bird Houses
Cod. STE050



Alfabeto Corsivo moderno
Modern Cursive Alphabet
Cod. STE052



Alfabeto Corsivo classico
Classic Cursive Alphabet
Cod. STE054



Scritte 2
Writings 2
Cod. STE056



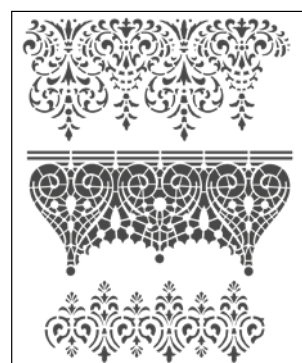
Capitali
Capital Cities
Cod. STE058



Alfabeto e Frasi
Alphabet and Expressions
Cod. STE060

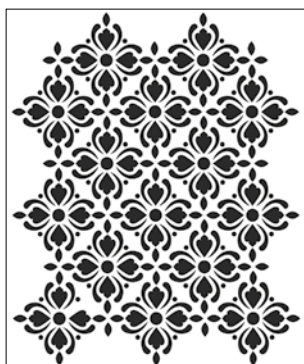


Oggi Sposi
Just Married
Cod. STE062

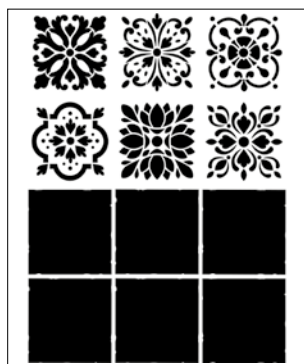


Pizzi
Laces
Cod. STE064

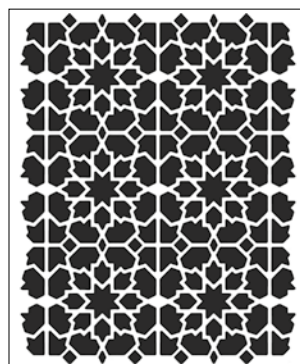
STENCIL (34 x 40 cm - 13^{1/2} x 16 in)



Azulejo
Azulejo
Cod. STE066



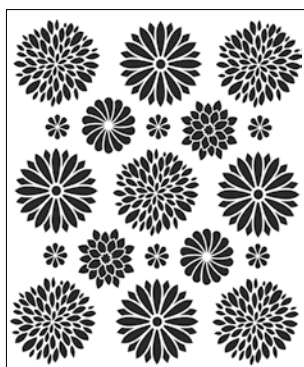
Maiolica
Majolica
Cod. STE068



Marocco
Morocco
Cod. STE070



Damascato retrò
Retro Damask
Cod. STE072



Texture floreale
Floral Texture
Cod. STE074



Surf
Surfing
Cod. STE076



Vacanze al mare
Holiday by the sea
Cod. STE078



Composit spiaggia
Beach composition
Cod. STE080



Brezza marina
Sea Breeze
Cod. STE082



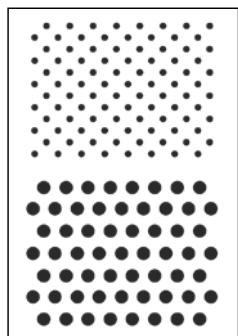
Home - Love
Life - Family
Cod. STE084



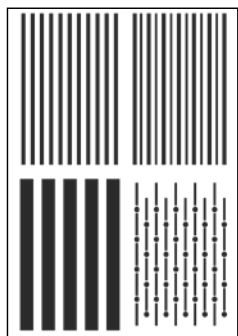
Nautico
Nautical
Cod. STE086



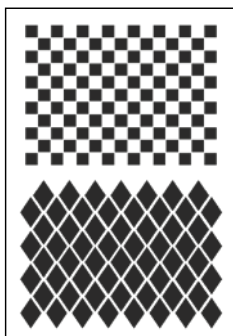
STENCIL A4 (21 x 29,7 cm - 8^{1/2} x 12 in)



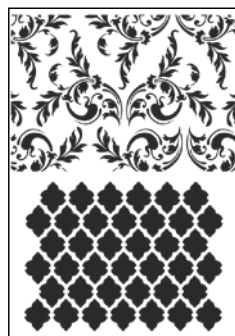
Pois
Polka-dot
Cod. SP100



Righe
Stripes
Cod. SP110



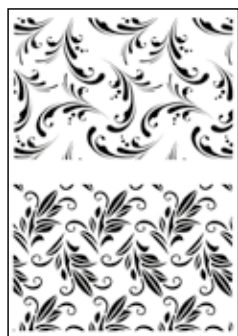
Rombi e quadrati
Rhombus and squares
Cod. SP120



Barocco
Baroque
Cod. SP130



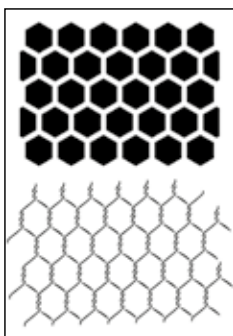
Fiori e fogliame
Flowers and leafage
Cod. SP140



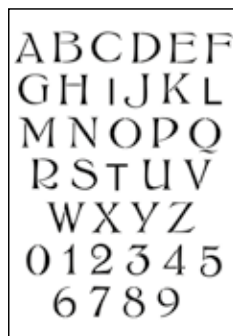
Riccioli
Curly
Cod. SP150



Foglie
Leaves
Cod. SP160



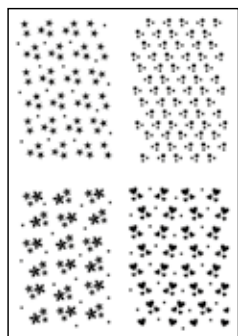
Rete e Alveare
Net and Beehive
Cod. SP170



Alfabeto e Numeri
Alphabet and Numbers
Cod. SP180



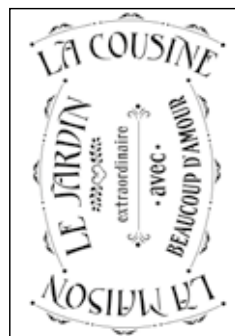
Alfabeto Country
Country Alphabet
Cod. SP190



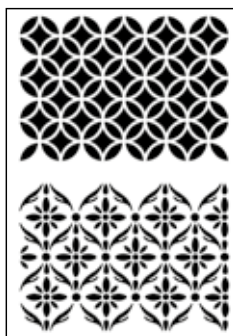
Mini Texture
Mini Texture
Cod. SP200



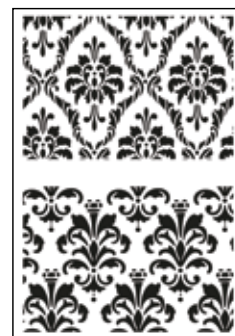
Targhe Home
Home Plaques
Cod. SP210



Targhe in Francese
French Plaques
Cod. SP220



Maioliche
Majolica
Cod. SP230



Mini Damascato
Mini Damask
Cod. SP240



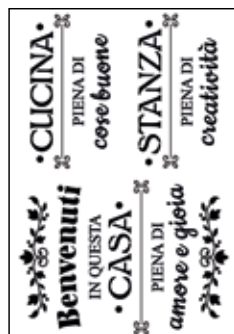
Alfabeto Funny
Funny Alphabet
Cod. SP250



Alfabeto Macchina da Scrivere
Typewriter Alphabet
Cod. SP260



Parole Piccole
Smalls Words
Cod. SP270



Targhe Benvenuto
Welcome Plaques
Cod. SP280

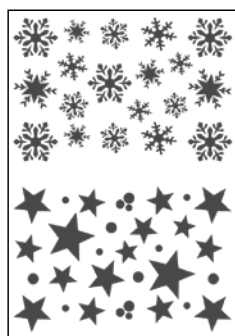


Stile Nordico
Nordic Style
Cod. SP290

STENCIL A4 (21 x 29,7 cm - 8^{1/2} x 12 in)



Buon Natale
Merry Christmas
Cod. SP300



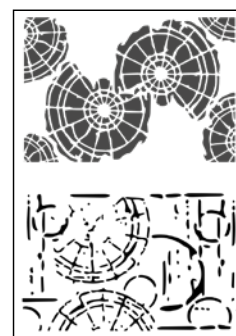
Stelle e Focchi di Neve
Stars and Snowflakes
Cod. SP310



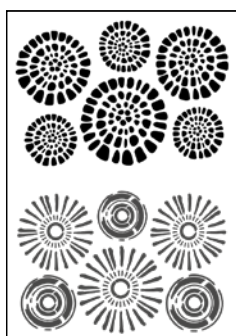
Oggetti Shabby
Shabby Objects
Cod. SP320



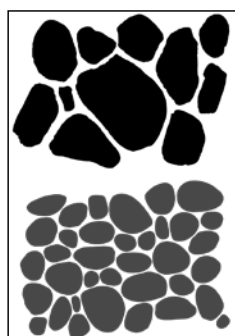
Rose
Roses
Cod. SP330



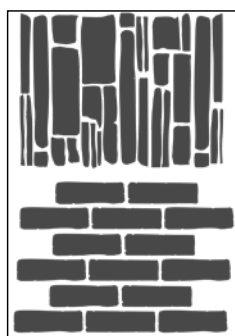
Nautilus
Nautilus
Cod. SP340



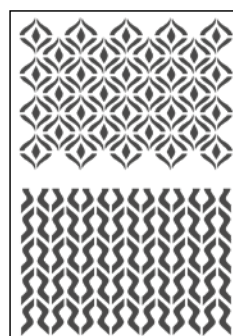
Fuochi d'artificio
Fireworks
Cod. SP350



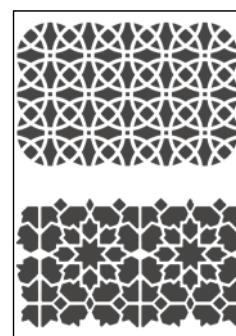
Pietre
Stones
Cod. SP360



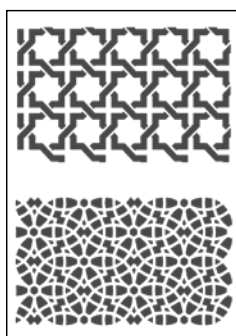
Mattoni
Bricks
Cod. SP370



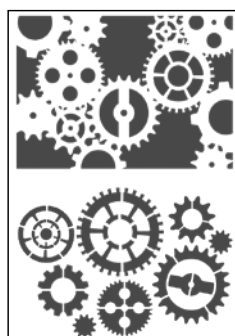
Rombi
Rhombus
Cod. SP380



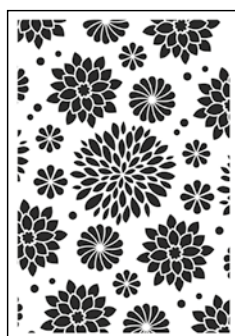
Marocco
Maroc
Cod. SP390



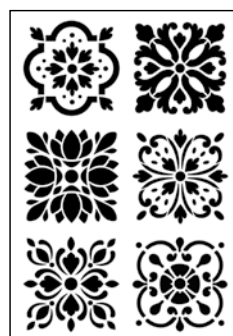
Turchia
Turkey
Cod. SP400



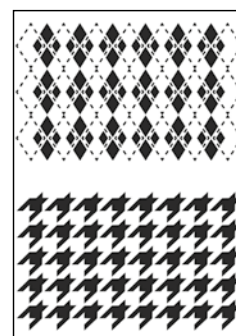
Ingranaggi
Gearwheels
Cod. SP410



Aria di primavera
Springtime
Cod. SP420



Decorazioni maioliche
Majolica Decorations
Cod. SP430



Rombi e pied de poule
Rhombus and pied de poule
Cod. SP440



Home
Cod. SP450



Love
Cod. SP460



Buona Pasqua
Happy Easter
Cod. SP470



Composit primavera
Spring Composition
Cod. SP480



Composizione mare
Sea Composition
Cod. SP490



Corde
Ropes
Cod. SP500



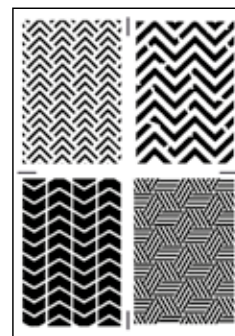
Faro
Lighthouse
Cod. SP510



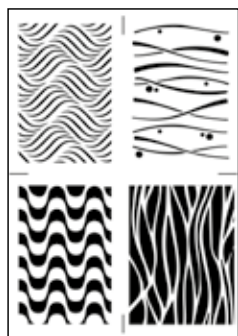
Alfabeto Crazy
Crazy Alphabet
Cod. SMX800



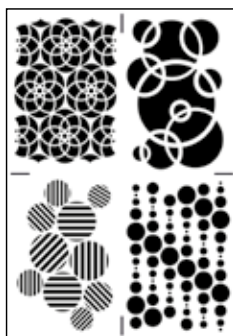
Numeri Crazy
Crazy Numbers
Cod. SMX802



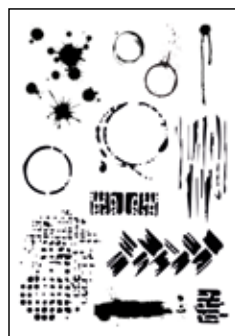
Geometrico
Geometric
Cod. SMX804



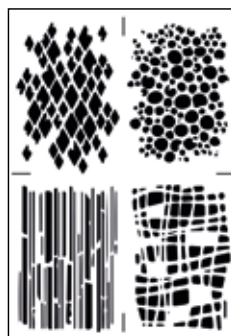
Onde
Waves
Cod. SMX806



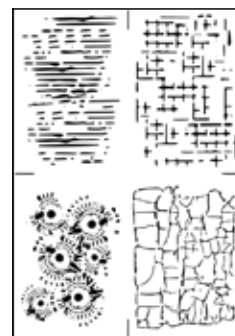
Cerchi
Circles
Cod. SMX808



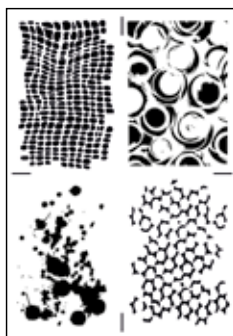
Macchie
Spots
Cod. SMX810



Texture Mist 1
Mixed Texture 1
Cod. SMX812



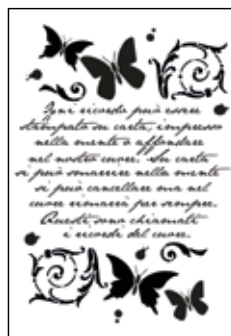
Texture Mist 2
Mixed Texture 2
Cod. SMX814



Texture Mist 3
Mixed Texture 3
Cod. SMX816



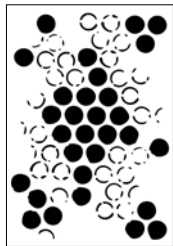
Note musicali
Musical Notes
Cod. SMX818



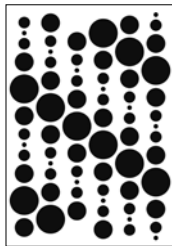
Scritto a Mano
Handwritten
Cod. SMX820



STENCIL A5 (14,8 x 21 cm - 5,8 x 8,3 in)



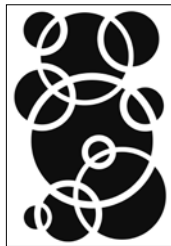
Bolle 2
Bubbles 2
Cod. SMP508



Cerchi a onda
Wave circles
Cod. SMP512



Cerchi a tratteggi
Cross-hatching Circles
Cod. SMP514



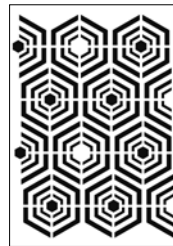
Cerchi negativo
Negative Circles
Cod. SMP516



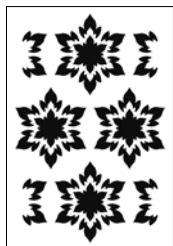
Dalia
Dahlia
Cod. SMP518



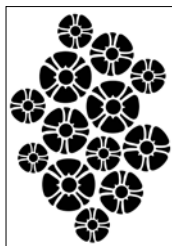
Esagoni grandi
Big Hexagons
Cod. SMP520



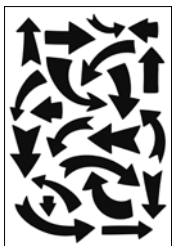
Esagoni
Hexagons
Cod. SMP522



Fiori a stella
Star Flowers
Cod. SMP524



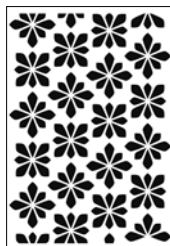
Fiori tondi
Round Flowers
Cod. SMP526



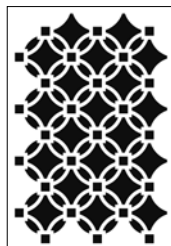
Frecce
Arrow-shaped
Cod. SMP528



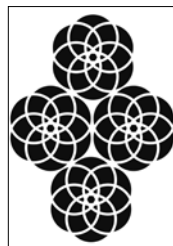
Frecce 2
Arrow-shaped 2
Cod. SMP530



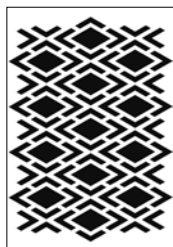
Girandole
Pinwheels
Cod. SMP532



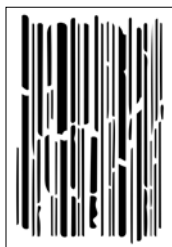
Intrecci
Twist
Cod. SMP534



Intrecci di cerchi
Circle Twist
Cod. SMP536



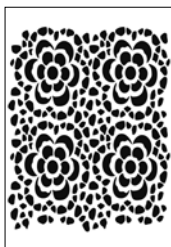
Intrecci di rombi
Rhombus Twist
Cod. SMP538



Linee
Lines
Cod. SMP540



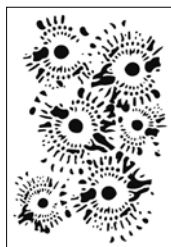
Macchia
Spot
Cod. SMP542



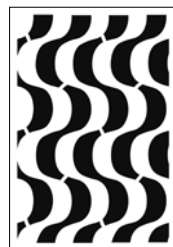
Mosaico
Mosaic
Cod. SMP544



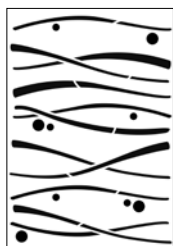
Numeri piccoli
Small Numbers
Cod. SMP546



Occhi
Eyes
Cod. SMP548



Onde grandi
Big Waves
Cod. SMP550



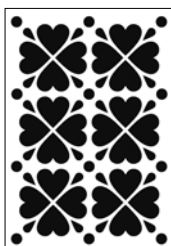
Onde
Waves
Cod. SMP552



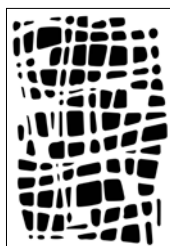
Piume
Feathers
Cod. SMP554



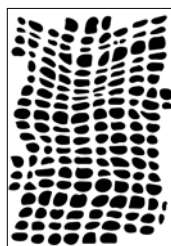
Piume 2
Feathers 2
Cod. SMP556



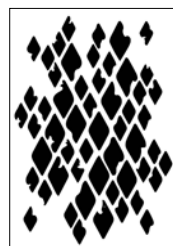
Quadrifoglio
Four-leaf clover
Cod. SMP558



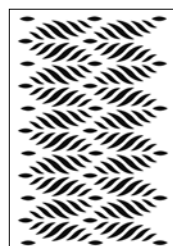
Rete grande
Big Net
Cod. SMP560



Rete
Net
Cod. SMP562



Rombi
Rhombus
Cod. SMP564



Spighe
Spikes
Cod. SMP566



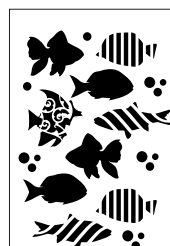
Spirale
Spiral
Cod. SMP568



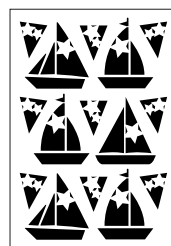
Vortice
Vortex
Cod. SMP570



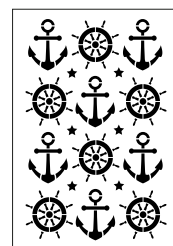
Zig zag
Zig-zag
Cod. SMP572



Pesciolini
Little Fishes
Cod. SMP574



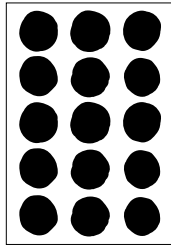
Barchette
Little Boats
Cod. SMP576



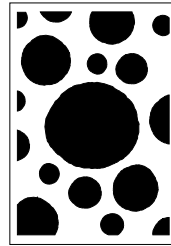
Ancore e Timoni
Anchors and Boat's
Wheels
Cod. SMP578



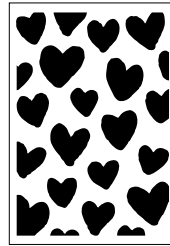
25 Joy
25 Joy
Cod. SMP580



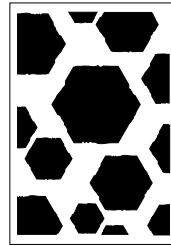
Acquerello
Cerchi Medi
Medium Circles
Watercolour
Cod. SMP582



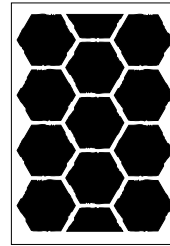
Acquerello
Cerchi Misti
Mixed Circles
Watercolour
Cod. SMP584



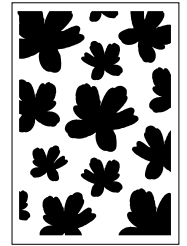
Acquerello Cuori
Hearts
Watercolour
Cod. SMP586



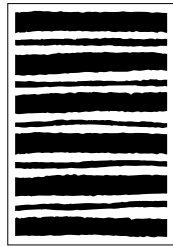
Acquerello
Esagoni Misti
Medium Hexagons
Watercolour
Cod. SMP588



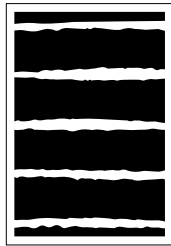
Acquerello
Esagoni
Hexagons
Watercolour
Cod. SMP590



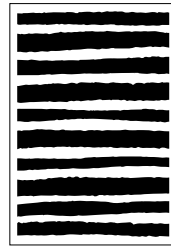
Acquerello Fiori
Flowers
Watercolour
Cod. SMP592



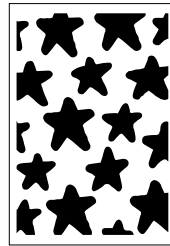
Acquerello Righe
Alternate
Alternating Lines
Watercolour
Cod. SMP594



Acquerello
Righe Grandi
Big lines
Watercolour
Cod. SMP596



Acquerello Righe
Lines
Watercolour
Cod. SMP598



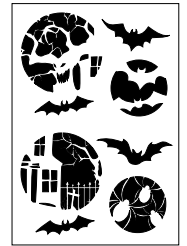
Acquerello Stelle
Stars
Watercolour
Cod. SMP600



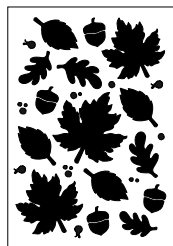
Alberi
Trees
Cod. SMP602



Candy
Candy
Cod. SMP604



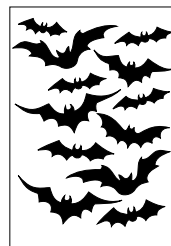
Casa Fantasma
Ghost House
Cod. SMP606



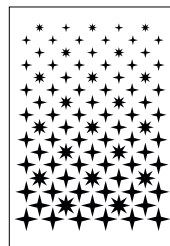
Foglie Autunnali
Autumnal
Leaves
Cod. SMP608



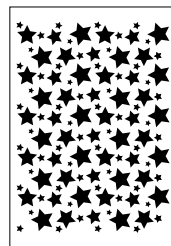
Merry Christmas
Merry Christmas
Cod. SMP610



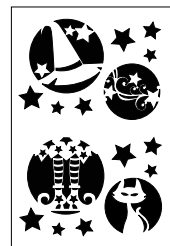
Pipistrelli
Bats
Cod. SMP612



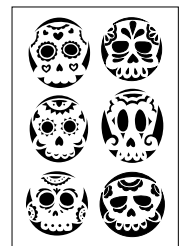
Stella Polare
Polar Star
Cod. SMP614



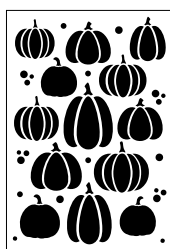
Stelle Semplici
Simple Stars
Cod. SMP616



Strega
Witch
Cod. SMP618



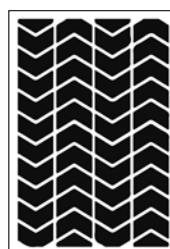
Teschi
Skulls
Cod. SMP620



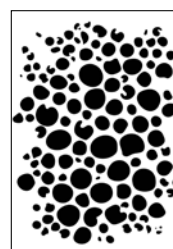
Zucche
Pumpkins
Cod. SMP622



Azulejo
Azulejo
Cod. SMP502



Bande
Stripes
Cod. SMP504



Bolle
Bubbles
Cod. SMP506



ACCESSORI ACCESSORIES



INGRANAGGI CLOCK MOVEMENTS

Ingranaggio completo di meccanismo, lancette e minuteria. Disponibile in due modelli.

Two clock mechanisms with 2 styles of clock hands.

**Ingranaggio lancette Decò /
Art Deco clock hands**
Cod. IGR1



L 95 - H 6 mm



L 125 - H 5 mm



L 110 - H 5 mm

**Ingranaggio lancette Vintage /
Vintage clock hands.**
Cod. IGR2



L 75 - H 23 mm



L 110 - H 10 mm



L 110 - H 5 mm

KIT SHABBY SHABBY KIT

Per la tecnica shabby e' disponibile un kit contenente una piccola dotazione di materiali per poter ottenere semplicemente il risultato.

Il kit è composto da:
n.1 PANETTO DI CERA SOLIDA
n.1 TELA ABRASIVA GRANA 80
n.1 TELA ABRASIVA GRANA 220
n.1 SPUGNA ABRASIVA DI FINITURA

A Shabby Kit containing a small supply of materials to create a simple project is available for the shabby line.

The kit includes:
n.1 SOLID WAX BLOCK
n.1 ABRASIVE CLOTH 80 GRAIN
n.1 ABRASIVE CLOTH 220 GRAIN
n.1 ABRASIVE FINISHING SPONGE

Cod. AS100

OGGETTI DA
DECORARE/

OBJECTS
TO DECORATE

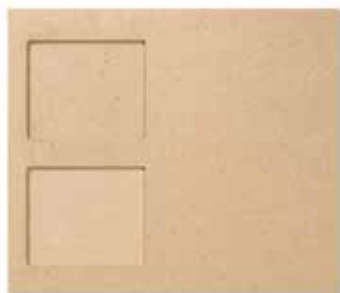
SUPPORTI
IN MDF

MDF SUPPORTS

CORNICI FRAMES

Le cornici, con spessore 10 mm, sono disponibili in diversi formati ed hanno un bordo largo ideale per la decorazione. Pannelli appendibili in mdf con cornici e spazi decorabili.

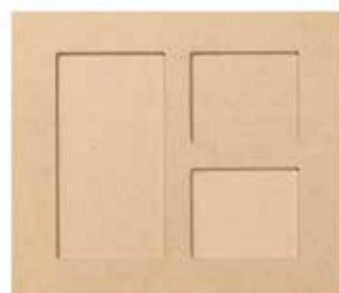
Frames come in different sizes and have a wide edge ideal for decorating.
The frames are 10 mm thick and come complete with MDF hangable backing panels.



CORNICE DUE FINESTRE TWO WINDOWS FRAME

L 322 x H 275 mm

Cod. SPT.12



CORNICE TRE FINESTRE THREE WINDOWS FRAME

L 322 x H 275 mm

Cod. SPT.13



CORNICE CUORI HEART FRAME

L 322 x H 275 mm

Cod. SPT.14



CORNICE GRANDE LARGE FRAME

L 275 x H 322 mm

Cod. SPT.5



CORNICE PICCOLA SMALL FRAME

L 200 x H 200 mm

Cod. SPT.4

OROLOGI CLOCKS

Orologi con elementi separati che facilitano la realizzazione delle singole decorazioni. Ogni orologio è composto da una base con un foro quadrato per inserire l'ingranaggio e vari elementi di misure differenti da fissare sopra alla base. Tutti gli elementi hanno uno spessore di 5 mm circa.

Separate elements simplify the creation of each decorative clock. Every clock includes a base plate with a mechanism portal and several face plates of different sizes to fix to the base. All the elements are ~5 mm thick.



OROLOGIO TONDO A DOGHE ROUND SLAT CLOCK

Diametro / Diameter 340 mm

Cod. SPT.2



OROLOGIO TONDO PATCHWORK ROUND PATCHWORK CLOCK

Diametro / Diameter 340 mm

Cod. SPT.3



OROLOGIO QUADRATO A DOGHE SQUARE SLAT CLOCK

Base L 285 x H 285 mm

Doghe / Slat

L 330 x H 330 mm

Cod. SPT.1



OROLOGIO TONDO OTTO ELEMENTI EIGHT SECTIONS ROUND CLOCK

diametro/diameter 340 mm

Cod. SPT.20

APPENDINI HANGERS

Questi particolari supporti sono composti da un elemento di base con spessore 10 mm e due/tre placche quadrate con spessore 5 mm. Nella base sono presenti delle incisioni che facilitano il posizionamento delle placche.

These hanging bases are 10 mm thick and include two or three 5 mm thick square panels. Grooves on the base simplify the placement of square panels.



APPENDINO DUE PANNELLI TWO PANELS HANGER

Base L 343 x H 209 mm

Pannello / Panel
L 140 x H 140 mm

Cod. SPT.15



APPENDINO TRE PANNELLI THREE PANELS HANGER

Base L 530 x H 230 mm

Pannello / Panel
L 150 x H 150 mm

Cod. SPT.6

TARGHE PLAQUES

Targhe in mdf spessore 10 mm
con bordo sagomato.
Le forme proposte si adattano
perfettamente ad alcune misure
delle scritte presenti nella linea
di stencil Tommy Art.

Plaques with shaped edges made of 10 mm
thick MDF. Available shapes are suitable
for use with Tommy Art writing stencils.



**TARGA FRECCIA
ARROW SHAPED
PLAQUE**
L 550 x H 115 mm

Cod. SPT.7



**TARGA ANGOLI
STONDATI
ROUNDED EDGES
PLAQUE**
L 218 x H 210 mm

Cod. SPT.8



**TARGA
RETTANGOLO
OVALE
RECTANGULAR
OVAL PLAQUE**
L 237 x H 120 mm

Cod. SPT.9



**TARGA DECÒ
ART DECO
PLAQUE**
L 350 x H 115 mm

Cod. SPT.11



**TARGA BAROCCA
BAROQUE PLAQUE**
L 300 x H 105 mm

Cod. SPT.10





TARGA VINTAGE
VINTAGE PLAQUE
L 147 x H 335 mm

Cod. SPT.30



TARGA QUADRATA
CON SMERLI
SCALLOP SQUARE
PLAQUE
L 233 x H 233 mm

Cod. SPT.27



TARGA
RETTANGOLARE
CON SMERLI
SCALLOP
RECTANGULAR
PLAQUE
L 289 x H 135 mm

Cod. SPT.28



TARGA RETRÒ
RETRO PLAQUE
L 192 x H 296 mm

Cod. SPT.29



TARGA BANDIERA
FLAG PLAQUE
L 210 x H 290 mm

Cod. SPT.26





CORNICE QUADRATA CON RIQUADRO SQUARE FRAME WITH BOX

L 330 x H 330 mm

Cornice quadrata con riquadro sagomato separato. Il bordo largo è ideale per molte tecniche decorative.

Square Frame with separated shaped box. The wide border is ideal for creating different techniques and decorations.

Cod. SPT.24



LAVAGNA CHALKBOARD

L 280 x H 440 mm

Lavagna composta da una base e due elementi sagomati spessore 10 mm.

Chalkboard composed of a base 10 mm thick and two separated shaped elements 10 mm thick.

Cod. SPT.25



INSEGNA BAROCCA BAROQUE SIGN

L 400 x H 250 mm

Targa con bordo sagomato spessore 10 mm. La forma proposta si adatta perfettamente ad alcune misure delle scritte presenti nella linea di stencil Tommy Art.

Sign with shaped edges, 10 mm thick, Available shapes are suitable for use with Tommy Art writing stencils.

Cod. SPT.32



PANNELLO DOGHE CON CUORE SLAT PANEL WITH HEART

L 250 x H 400 mm

Pannello composto da due elementi. Base spessore 10 mm con doghe incise e cuore da 203 x 196 mm - spessore 5 mm.

Panel composed of two elements. Base 10 mm thick with slats engraved and heart of 203 x 196 mm - 5 mm thick.

Cod. SPT.21



PANNELLO DOGHE CON CORNICE SLAT PANEL WITH FRAME

L 300 x H 450 mm

Pannello con cornice. Base da 240 x 390 mm - spessore 5 mm con doghe incise e cornice esterna spessore 5 mm

Panel with frame. Base of 240 x 390 mm - 5 mm thick with slats engraved and external frame 5 mm thick.

Cod. SPT.22



TRIS CABINE CHANGING ROOMS TRIO

L 560 x H 310 mm

Tris cabine spessore 10 mm, composto da una base forata e un elemento zig-zag per i tetti.

Trio changing rooms 10 mm thick, composed by a pre-drilled base and a zigzag element for the roofs.

Cod. SPT.23

TAVOLO IN KIT KIT TABLE

L 520 x P 520 x H 460 mm

Un pratico tavolino smontabile.
Gli elementi ad incastro sono molto
facili da montare e garantiscono stabilità
al tavolino.

Dissembled practical table.
The interlocking elements are easy to
assembly and guarantee the table stability.

Cod. SPT.31



SUPPORTI
IN LEGNO

WOODEN
SUPPORTS

LETTERE IN LEGNO WOODEN LETTERS

Le lettere in legno di 6 mm di spessore vengono realizzate a laser per avere un taglio perfetto in ogni punto. Ogni confezione contiene quattro lettere grezze che si possono decorare direttamente.

The wooden letters are 6 mm thick and laser cut to achieve completely smooth edges. Each package includes four unfinished letters that can be decorated.

LIFE

lunghezza totale 630 mm, altezza 153 mm
overall length 630 mm, height 153 mm
cod. LF100

PAROLE IN LEGNO WOODEN WRITINGS

Parole in legno spessore 6 mm,
tagliate al laser.

Laser cut wooden words 6 mm thick.

welcome

L 340 x H 78 mm

Cod. PLT.1

bistrot

L 259 x H 66 mm

Cod. PLT.2

family

L 278 x H 105 mm

Cod. PLT.3

home

L 200 x H 73 mm

Cod. PLT.4

colors

L 256 x H 67 mm

Cod. PLT.5

LOVE

Lunghezza totale 720 mm, altezza 153 mm
Overall length 720 mm, height 153 mm
Cod. LV100

HOME

Lunghezza totale 780 mm, altezza 153 mm
Overall length 780 mm, height 153 mm
Cod. HM100

HOPE

lunghezza totale 720 mm, altezza 153 mm
overall length 720 mm, height 153 mm
cod. HP100

happy

L 264 x H 86 mm

Cod. PLT.6

garden

L 249 x H 85 mm

Cod. PLT.7

amore

L 271 x H 67 mm

Cod. PLT.8

cucina

L 245 x H 72 mm

Cod. PLT.9

love

L 173 x H 52 mm

Cod. PLT.10

Beach

SCRITTA BEACH
BEACH WRITING

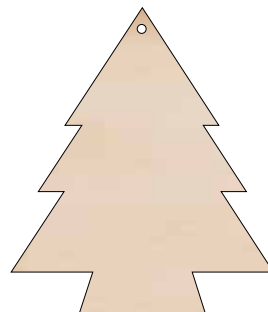
L 110 x H 250 mm

Cod. PLT.11

SAGOME IN LEGNO
WOODEN SHAPES

Sagome in legno spessore 3 mm,
tagliate al laser.

Wood shapes words 3 mm thick.



ALBERELLO
LITTLE TREE

L 170 x H 198 mm

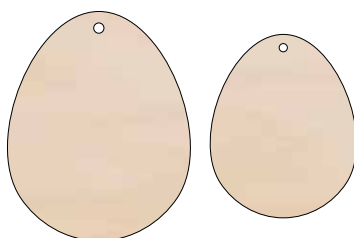
Cod. SPT.16

beach

SCRITTA CORSIVO
BEACH
BEACH CURSIVE
WRITING

L 130 x H 230 mm

Cod. PLT.12



SAGOMA UOVO
PICCOLA
SMALL SHAPED EGG
L 96 x H 120 mm

Cod. SPT.18



SFERA
SPHERE

Diametro / Diameter 150 mm

Cod. SPT.17

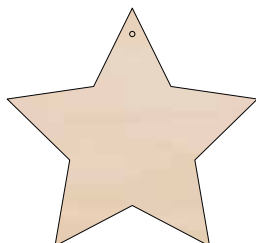
relax

SCRITTA RELAX
RELAX WRITING
L 110 x H 240 mm

Cod. PLT.13

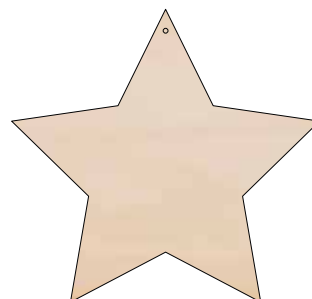
SAGOMA UOVO
GRANDE
BIG SHAPED EGG
L 120 x H 150 mm

Cod. SPT.19



STELLA MEDIA
MEDIUM STAR
L 150 x H 143 mm

Cod. SPT.40



STELLA GRANDE
BIG STAR
L 200 x H 190 mm

Cod. SPT.41

Relax

SCRITTA CORSIVO
RELAX
RELAX CURSIVE
WRITING
L 140 x H 220 mm

Cod. PLT.14

CASSETTE IN LEGNO WOODEN HOUSES

Cassette decorative composte da due elementi. Base in abete da 25 mm, sagoma in multistrato da 3 mm forata. Disponibili diversi elementi in due misure.

Decorative little house composed by two elements. Base in fir of 25 mm thick, shape made of 3 mm thick pre-drilled multilayer. Available different elements in two sizes.



CASA OBLÒ
PORT HOLE HOUSE
L 270 x H 170 mm

Cod. SPT.34



CASA FINESTRA
WINDOW HOUSE
L 270 x H 170 mm

Cod. SPT.35



CASA FINESTRA
INGLESE
ENGLISH WINDOW
HOUSE
L 270 x H 170 mm

Cod. SPT.36



CASSETTA PORTA
DOOR LITTLE
HOUSE
L 170 x H 170 mm

Cod. SPT.37



SAGOMA FARO
LIGHTHOUSE
SHAPE

L 300 x H 120 mm

Sagoma faro in legno spessore 3 mm, tagliata al laser.

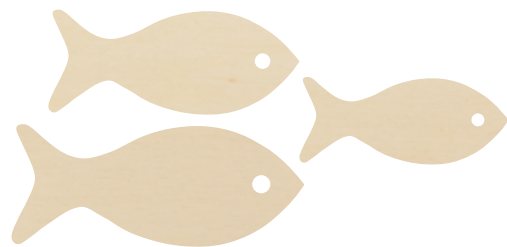
Wooden lighthouse shape, 3 mm thick, laser cut.

Cod. SPT.33



CASSETTA FINESTRA
INGLESE
ENGLISH WINDOW
LITTLE HOUSE
L 170 x H 170 mm

Cod. SPT.38



TRIS DI PESCI
FISHES TRIO

piccolo L 150 x H 60 mm

medio L 180 x H 70 mm

grande L 210 x H 80 mm

Tris di pesci in legno spessore 10 mm.
Wooden fishes trio, 10 mm thick.

Cod. SPT.39



**SCATOLA QUADRATA
4 DIVISORI**
SQUARE BOX 4 SECTIONS
L 160 x P 160 x H 70 mm

Scatola in legno con quattro divisori. Ideale per contenere le bustine da tè o piccola oggettistica.

Wooden Box with four sections. Ideal to contain tea bags or small objects.

Cod. SPW.10



**SCATOLA RETTANGOLARE
6 DIVISORI**
RECTANGULAR BOX 6 SECTIONS
L 160 x P 210 x H 90 mm

Scatola in legno con sei divisori. Ideale per organizzare al meglio piccoli oggetti e minuterie.

Wooden Box with six sections. Ideal to better organizing small objects and small parts.

Cod. SPW.20



DECORI IN LEGNO PLASTICO

PLASTIC WOODEN DECORATIONS

Questi speciali decori sono realizzati con una pasta di legno modellabile con il calore. Questa caratteristica li rende perfettamente adattabili a superfici curve o sagomate. Per dare forma alle vostre decorazioni sarà sufficiente scaldarle con un phon e, una volta calde, dargli la forma desiderata. Lasciar raffreddare i decori prima di decorarli. Possono essere utilizzate anche piatte.

Special decorations made-up with a wooden paste. Heat mouldable. This feature allows the application on curved or shaped surfaces. For giving shape to your decoration, it will be enough heat them using a hair dryer and once hot give them the chosen form. Let the decorations cool before decorate them. They can be used also in flat form.



**COMPOSIT ROSE
ROSES COMPOSITION**
L 60 x H 72 mm

Cod. FRM.1



**CONCHIGLIA
SHELL**
L 85 x H 97 mm

Cod. FRM.3



**FREGIO
FRIEZE**
L 105 x H 60 mm

Cod. FRM.5



**ROSONE GRANDE
BIG ROSE
WINDOW**
diametro / diameter 85 mm

Cod. FRM.8



**ROSONE PICCOLO
SMALL ROSE
WINDOW**
diametro / diameter 45 mm

Cod. FRM.10



**FESTONE CON ROSE
ROSES GARLAND**
L 175 x H 55 mm

Cod. FRM.2



**FREGIO CON
CONCHIGLIA
SHELL FRIEZE**
L 58 x H 90 mm

Cod. FRM.4



**GHIRLANDA
GARLAND**
L 85 x H 97 mm

Cod. FRM.6



**ROSONE MEDIO
MEDIUM ROSE
WINDOW**
diametro / diameter 60 mm

Cod. FRM.9



**FIORE
CON FOGLIE
FLOWER
WITH LEAVES**
L 175 x H 40 mm

Cod. FRM.7

SUPPORTI IN CARTONE

CARDBOARD SUPPORTS

Realizzati in cartone molto resistente sono il supporto ideale per la decorazione con i colori Chalk Paint.

Tutti i supporti vengono forniti smontati e questa caratteristica li rende molto facili da decorare. Il montaggio è intuitivo e molto semplice.

Made-up in strong cardboard they are the ideal support for decoration using the Chalk Colours Tommy Art. All the supports, supplied dissembled, allow to decorate them easily. The assembly is easy and intuitive.



SHOPPER SHOPPING

L 160 x P 80 x H 230 mm

Uno Shopper semplice e resistente ideale da decorare, utilizzabile come contenitore o come confezione per un regalo speciale.

A simple strong shopping bag ideal to be decorated, usable as container or as gift box for a special present.

Cod. SCR.1



FOGLIO SHEET

L 50 x H 70 cm

Foglio in cartoncino Kraft da 220 grammi

Cardboard Kraft sheet - 220 grams

Cod. SCR.8

VASSOIO QUADRATO SQUARE TRAY

L 170 x P 170 x H 80 mm

Un pratico svuota tasche dalla forma moderna e dal look accattivante.

A practical pocket-empty supplied in a modern shaped and charming look.

Cod. SCR.2

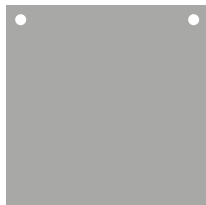


SUPPORTI METALLO

METAL SUPPORTS

Targhe in metallo spessore 1,2 mm
con fori per il fissaggio.

Metal plaques, 1,2 mm thick with
holes for fastening.



**TARGA QUADRATA
SQUARE PLAQUE**
L 200 x H 200 mm

Cod. SPT81



**TARGA
RETTANGOLARE
RECTANGULAR
PLAQUE**
L 280 x H 140 mm

Cod. SPT80

SUPPORTI RESINA

RESIN SUPPORTS

Cornici in resina bianca in stile
Barocco. Ogni cornice
è comprensiva di gancio.

Baroque style frames in white resin.
Every frame includes a hook.



**CORNICE A
FRAME A**
L 500 x H 350 mm

Cod. CR100



**CORNICE B
FRAME B**
L 370 x H 270 mm

Cod. CR120



**CORNICE C
FRAME C**
L 320 x H 220 mm

Cod. CR140



**CORNICE D
FRAME D**
L 220 x H 115 mm

Cod. CR160



**CORNICE E
FRAME E**
L 160 x H 120 mm

Cod. CR180



**CORNICE F
FRAME F**
L 130 x H 110 mm

Cod. CR200

PENNELLI BRUSHES



PENNELLESSE PER VERNICE FINITURA PAINT BRUSHES FOR FINISHING VARNISH

Pennellessa / Paint Brush 15 x 40 mm
Cod. TB36GF.40

Pennellessa / Paint Brush 15 x 60 mm
Cod. TB36GF.60



PENNELLI MAXI PER CERA MAXI BRUSHES FOR WAX

Pennello Maxi / Maxi Brush n.14
Cod. TB101GF.14

Pennello Maxi / Maxi Brush n.18
Cod. TB101GF.18



PENNELLESSE PER BASE E COLORI PAINT BRUSHES FOR BASE AND COLOURS

Pennellessa / Paint Brush 15 x 30 mm
Cod. TB38GF.30

Pennellessa / Paint Brush 15 x 40 mm
Cod. TB38GF.40

Pennellessa / Paint Brush 15 x 60 mm
Cod. TB38GF.60



PENNELLI PER BASE E COLORI BRUSHES FOR BASE AND COLOURS

Pennello Piatto / Flat Brush 20 mm
Cod. TB91L.20

Pennello Piatto / Flat Brush 30 mm
Cod. TB91L.30

Pennello Piatto / Flat Brush 40 mm
Cod. TB91L.40

Pennello Piatto / Flat Brush 50 mm
Cod. TB91L.50



PENNELLI PER VERNICE FINITURA BRUSHES FOR FINISHING VARNISH

Pennello Piatto Morbido / Soft Flat
Brush 20 mm
Cod. TB2236.20

Pennello Piatto Morbido / Soft flat Brush
40 mm
Cod. TB2236.40

Pennello Piatto Morbido / Soft flat Brush
50 mm
Cod. TB2236.50



PENNELLI PER CERA BRUSHES FOR WAX

Pennello Cera / Wax Brush n.2
Cod. TB88L.2

Pennello Cera / Wax Brush n.4
Cod. TB88L.4

Pennello Cera / Wax Brush n.6
Cod. TB88L.6

Pennello Cera / Wax Brush n.8
Cod. TB88L.8



PENNELLI PER STENCIL STENCIL BRUSHES

Pennello Stencil / Stencil Brush n.2
Cod. TB9050ZL.2

Pennello Stencil / Stencil Brush n.6
Cod. TB9050ZL.6

Pennello Stencil / Stencil Brush n.8
Cod. TB9050ZL.8

Pennello Stencil / Stencil Brush n.12
Cod. TB9050ZL.12

Pennello Stencil / Stencil Brush n.14
Cod. TB9050ZL.14



PENNELLI PER SFUMATURA A SECCO DRY SHADE BRUSHES

Pennello Sfumotto / Shade Brush n.6
Cod. TB56.6

Pennello Sfumotto / Shade Brush n.9
Cod. TB56.9

Pennello Sfumotto / Shade Brush n.12
Cod. TB56.12

Pennello Sfumotto / Shade Brush n.15
Cod. TB56.15



PENNELLI PER HOBBY PIATTI FLAT BRUSHES FOR HOBBY

Pennello Piatto n. 12 / Flat Brush n. 12
Cod. 9902W.12

Pennello Piatto n. 14 / Flat Brush n. 14
Cod. 9902W.14

Pennello Piatto n. 16 / Flat Brush n. 16
Cod. 9902W.16

Pennello Piatto n. 18 / Flat Brush n. 18
Cod. 9902W.18

Pennello Piatto n. 20 / Flat Brush n. 20
Cod. 9902W.20



PENNELLI PER HOBBY TONDI ROUND BRUSHES FOR HOBBY

Pennello Tondo n. 2 / Round Brush n. 2
Cod. 9960W.2

Pennello Tondo n. 4 / Round Brush n. 4
Cod. 9960W.4

Pennello Tondo n. 6 / Round Brush n. 6
Cod. 9960W.6

Pennello Tondo n. 8 / Round Brush n. 8
Cod. 9960W.8

Pennello Tondo n. 10 / Round Brush n. 10
Cod. 9960W.10



PENNELLI PER HOBBY ANGOLARI ANGULAR BRUSHES FOR HOBBY

Pennello Angolare 1/2" / Angular Brush
1/2"
Cod. 992402W.1/2"

Pennello Angolare 5/8" / Angular Brush
5/8"
Cod. 992402W.5/8"

Pennello Angolare 1" / Angular Brush 1"
Cod. 992402W.1"



PENNELLI PER HOBBY MOP MOP BRUSHES FOR HOBBY

Pennello MOP 1/2" / MOP Brush 1/2"
Cod. 9035W.1/2"

Pennello MOP 5/8" / MOP Brush 5/8"
Cod. 9035W.5/8"

Pennello MOP 1" / MOP Brush 1"
Cod. 9035W.1"



PENNELLI PER HOBBY LINER LINER BRUSHES FOR HOBBY

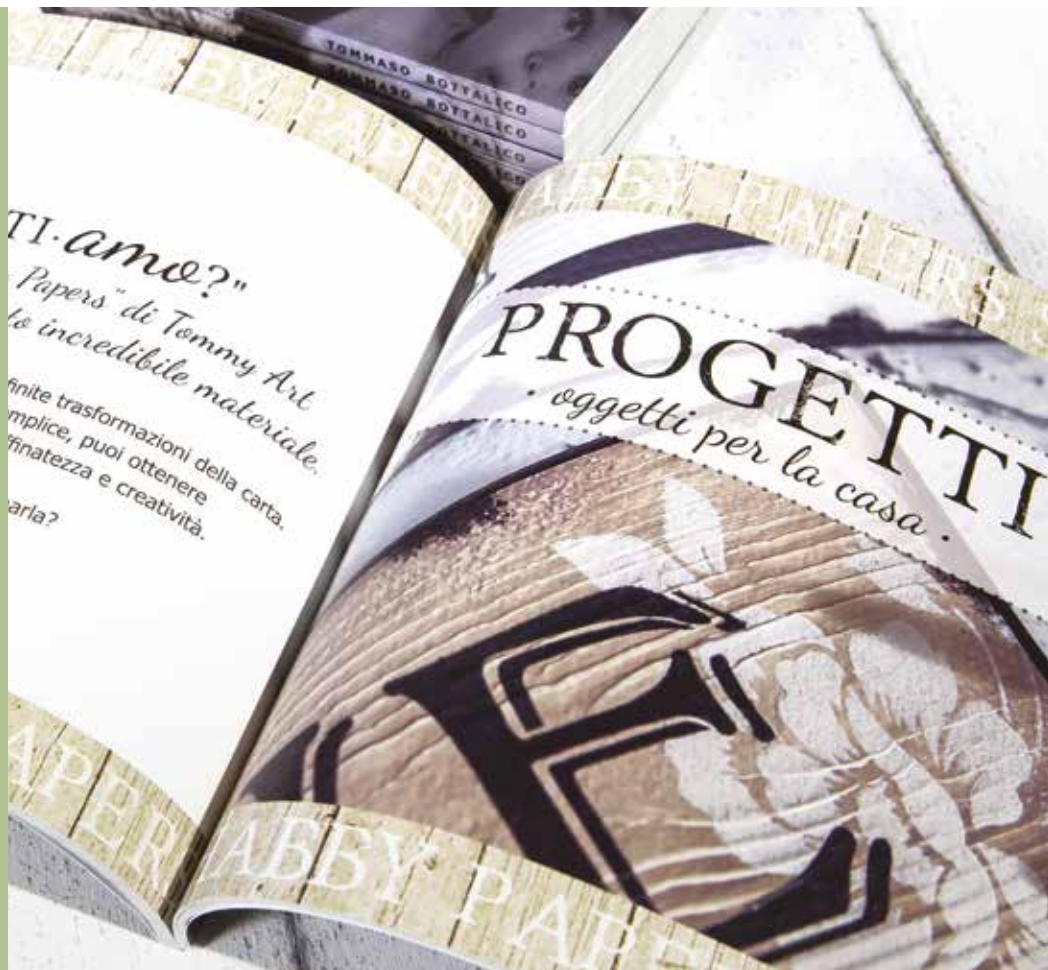
Pennello Liner 5/0 / Liner Brush 5/0
Cod. 5200TW.5/0



ESPOSITORE PENNELLI PER HOBBY / BRUSHES EXPOSITOR FOR HOBBY

Cod. ESP.BRUSH.12

STRUMENTI TOOLS



VENALEGNO WOOD GRAIN TOOL

Questa speciale spatola in gomma permette di riprodurre fedelmente i nodi e le venature del legno.

Use the rubber tool to create wood-grain designs.

Cod. VL100



SPATOLA METALLO METAL PALETTE KNIFE

La spatola in metallo classica per belle arti è uno strumento ideale per miscelare i colori e per creare l'effetto spatolato utilizzando il fondo gesso a spessore.

The metal fine-art palette knife is a perfect tool to mix colors and to create a spatula effect with dimensional gesso media.

Cod. MS200



SPATOLA TEXTURE ACRILICO ACRYLIC TEXTURE KNIFE

La spatola texture è un particolarissimo strumento in acrilico studiato per creare sei differenti texture ed effetti utilizzando il fondo gesso a spessore.

The texture knife is an acrylic tool designed to create different textures and effects using dimensional media gesso.

Cod. TT220

MANUALI MANUALS



COUNTRY PAINTING FACILE

Un manuale di 52 pagine (formato 21 x 29,7 cm) contenente:

- Istruzioni fotografiche passo a passo della tecnica base
- Tavole colore, ombre e luci
- 13 progetti realizzati su tessuto
- 4 cartamodelli con istruzioni.

A 52-page manual (8 1/2 x 12 in size) containing:

- Step-by-step instructions of basic techniques with photographs.
- Color tables, shading tables
- 13 projects made directly on fabric
- 4 paper patterns with instructions

Cod. BOOK.CP



ISPIRAZIONI DAL MARE

Manuale pratico contenente 35 progetti con spunti e idee per abbinamenti colori e decorazioni in stile marinaro. Suddiviso in quattro sezioni con suggestioni di stili e colori differenti; elegante, fresco e ricercato per divertirti a creare la tua personale versione preferita!

Practical manual containing 35 projects giving suggestions and ideas to match colours and decorations in marine style. Divided in 4 sections with style suggestions and different colours; elegant, cool and sought-after, to enjoy yourself creating your own style.

Cod. BOOK.IM



SHABBY PAPERS

Oltre venti progetti sono contenuti in un manuale dove vengono spiegati tutti i passaggi per realizzarli. Il vastissimo mondo della carta viene affrontato all'interno del manuale con la realizzazione di progetti che toccano diverse categorie quali: Card e biglietti - Album e quaderni - Accessori per decorare la casa.

Contains over 20 projects with detailed step-by-step instructions that highlight all necessary materials.

The extensive world of paper crafts is explored via projects in many different categories such as:

Cards - Album and Notebooks
Accessories for the House Decoration

Cod. BOOK.SP

MARKETING

SUPPORTI UTILI
PER LA VENDITA

HELP FOR SALES

CARTELLE COLORI COLOURS CHARTS

Cartelle in cartoncino resistente
pieghevoli. Ogni cartella contiene
delle applicazioni reali dei colori.

Colour charts in folding and strong
cardboard, each chart is made up using
sticker painted with real colour.



CARTELLA INK EXTREME
INK EXTREME CHART

Cod. CART.IK



CARTELLA COUNTRY COLORS
COUNTRY COLORS CHART

Cod. CART.CC



CARTELLA CHALK COLOR
CHALK COLOR CHART

Cod. CART.SH

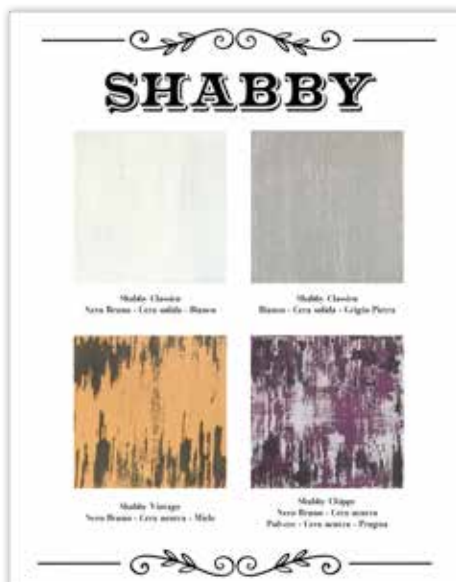


CARTELLA BRILLI
BRILLI CHART

Cod. CART.BR

PANNELLI
EFFETTI

PANELS
EFFECTS

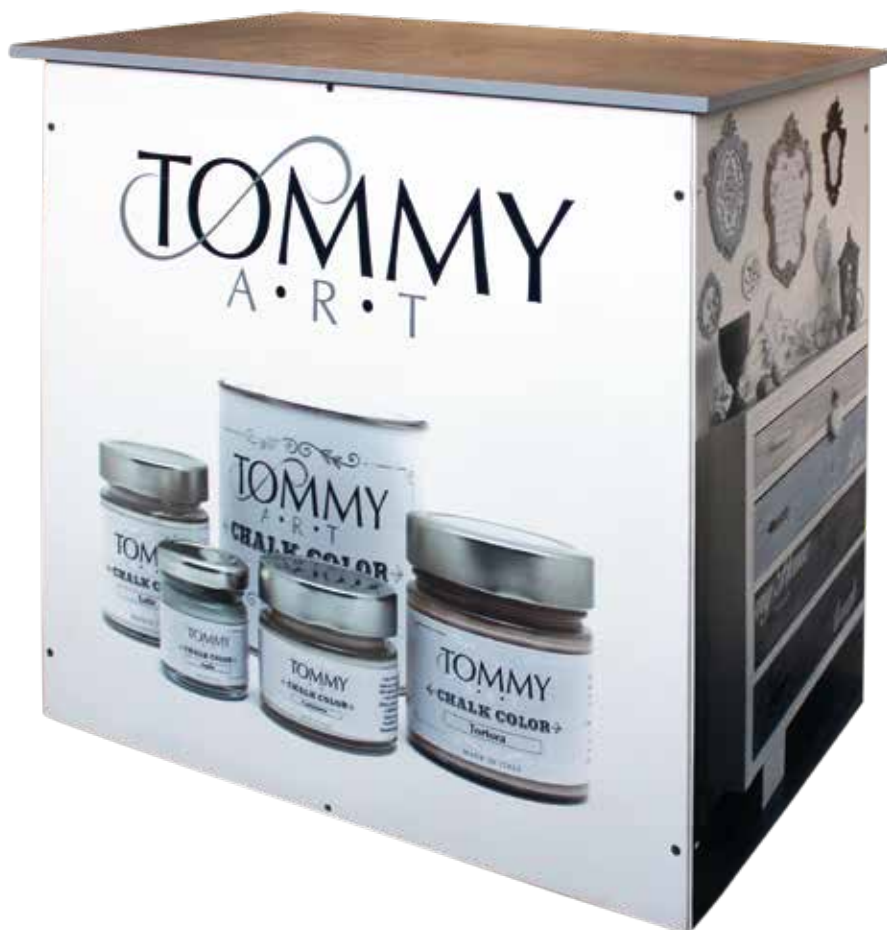


Quattro pannelli in forex con 16
esempi reali divisi nelle quattro
tecniche:
SHABBY - CERE - PATINE - SPECIALI.
Ogni pannello misura
30 x 40 (h) cm

Four panels effects in forex included 16
real samples for the four techniques:
SHABBY - WAXES - SPECIAL COATINGS
Dimension 30 x 40 (h) cm each panel.

Cod. SH-PANEEFFECT: Effects Panels

BANCO DEMO DEMO DESK

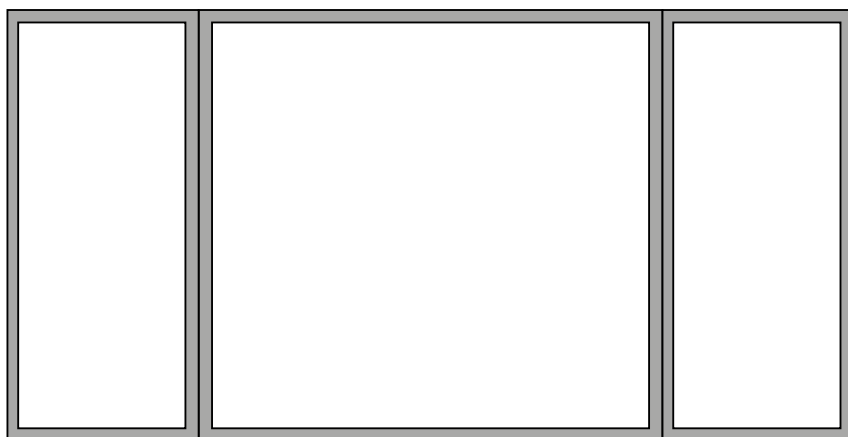


Banco pieghevole ideale per dimostrazioni e presentazioni. Il banco ha una struttura in metallo, un piano di lavoro, due mensole e tre forex stampati che fungono da pareti esterne. La possibilità di essere piegato lo rende molto comodo da riporre. Montato misura 56 x 110 x 100 (h) cm

Folding Demo Desk ideal for demos and presentations. The Desk has a metal structure, a work surface area, two shelves and three printed forex act as external walls. Comfortable to place thanks to the possibility to fold it. Assembled dimension 56 x 110 x 100 (h) cm

Cod. SH-DEMODESK: Demo Desk

STRUTTURA IN METALLO PIEGHEVOLE FOLDING METAL STRUCTURE



PANNELLI FOREX DI RIVESTIMENTO FOREX COVERING PANELS



PIANO DI LAVORO WORK SURFACE AREA



MENSOLE SHELVES



ESPOSITORI DISPLAYS



ESPOSITORE A COLONNA TOWER DISPLAY

Mobile espositore in laminato
effetto legno grigio con ripiani
in metallo regolabili.

Laminate display with grey wood
styling and adjustable metal shelves.

Modulo base / Standard size
mm 500 x 390 x 2000 H - Cod. ME500



CASSETTI IMPILABILI IN LEGNO STACKABLE WOOD DRAWERS

Cassetti impilabili in legno facili da comporre. Utilizzabili per strutture verticali e orizzontali sia da banco che da terra.

Easy to build stackable wood drawers. For vertical or horizontal use on both work tables and floors.

Cassetto / Drawer
mm 470 x 255 x 165 H - Cod. CL100 Top
mm 470 x 255 x 140 H - Cod. CL200

TOMMY
A • R • T

ABRALUX COLORI BEGHE SRL

VIA PER CANZO, 24

22030 CASTELMARTE (CO) ITALY

tel. +39 031.620341

fax +39 031.620386

info@tommyart.it - www.tommyart.it