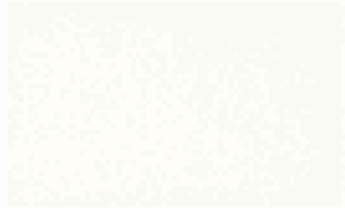


READY-MIXED COLORS*
LISTO-MEZCLADO*



WHITE



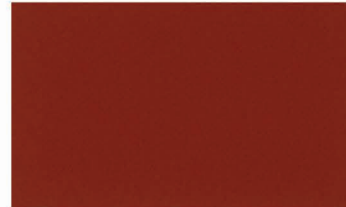
DOVER GRAY



GEORGETOWN GRAY



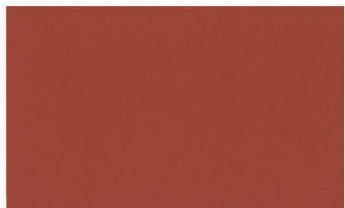
GULL



PERSIAN RED



SANDSTONE



TERRA COTTA



BAMBOO BEIGE

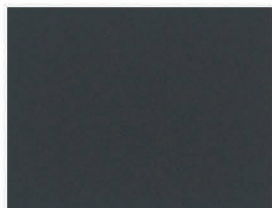


SOFT GRAY

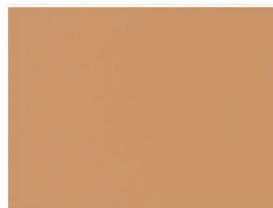
CUSTOM TINT COLORS*
COLORES CON TINTES POR PEDIDO ESPECIAL*



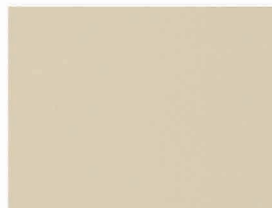
SPRUCE



DEEP CHARCOAL



CARAMEL



PLATINUM

NOTE: Color samples are subject to the effects of heat, light, age and other processes beyond our control and may vary slightly from the actual color. For accurate color match, we recommend an initial brushout on the surface.

NOTA: Las muestras de colores son susceptibles a los efectos de calor, luz y envejecimiento y otros efectos fuera de nuestro control y así podrían variar un poco del color verdadero. Para una correspondencia precisa de colores, recomendamos un cepillado inicial sobre la superficie.

WARNING! If you scrape, sand, or remove old paint, you may release lead dust. LEAD IS TOXIC. EXPOSURE TO LEAD DUST CAN CAUSE SERIOUS ILLNESS, SUCH AS BRAIN DAMAGE, ESPECIALLY IN CHILDREN. PREGNANT WOMEN SHOULD ALSO AVOID EXPOSURE. Wear a NIOSH-approved respirator to control lead exposure. Clean up carefully with a HEPA vacuum and a wet mop. Before you start, find out how to protect yourself and your family by contacting the National Lead Information Hotline at 1-800-424-LEAD or log on to www.epa.gov/lead.

¡ADVERTENCIA! Al raspar, lijar o quitar la pintura vieja, puede liberarse polvo de plomo. EL PLOMO ES TÓXICO. LA EXPOSICIÓN AL POLVO DE PLOMO PUEDE CAUSAR ENFERMEDADES GRAVES, COMO DAÑO CEREBRAL, EN PARTICULAR EN LOS NIÑOS. LAS MUJERES EMBARAZADAS TAMBIÉN DEBEN EVITAR LA EXPOSICIÓN. Lleve puesto un respirador de protección aprobado por el NIOSH (Instituto Nacional de Salud y Seguridad Ocupacional, por sus siglas en inglés) para controlar la exposición al plomo. Limpie cuidadosamente con una aspiradora HEPA y un trapo húmedo. Antes de empezar, averigüe cómo protegerse a sí mismo y a su familia, poniéndose en contacto con la Línea Nacional de Información sobre el Plomo al 1-800-424-LEAD o ingresando en la página web www.epa.gov/lead.



BEAUTIFY
PROTECT
DECORATE

EMBELLEZCA PROTEJA DECORE



APPLICATION GUIDE AND COLOR CARD
GUÍA PARA LA APLICACIÓN Y TARJETA DE COLORES

DRYLOK® CONCRETE FLOOR PAINT



Could your old concrete use a facelift? Concrete can stain over time from heavy use, cookouts and weathering. Refinish it with DRYLOK Latex Base Concrete Floor Paint. You may want a single solid color or you may really want to get creative with stenciling, the possibilities are endless.

DRYLOK Latex Base Concrete Floor Paint is specially formulated to protect and beautify interior and exterior masonry floors, garage floors, masonry patios, sidewalks, concrete steps and wooden surfaces and trim. It is highly resistant to washings, weather, household chemicals, gasoline, oils and scuffing due to traffic. DRYLOK Latex Base Concrete Floor Paint is formulated using a pH level similar to concrete and it will not “breakdown” or peel like other floor paints.

PINTURA DRYLOK® PARA PISOS DE CONCRETO ¿Hace falta remozar su concreto viejo? Con el tiempo el concreto puede mancharse debido al uso pesado, comidas al aire libre y el efecto de los elementos. Renueve el acabado con la Pintura a Base de Látex DRYLOK para Pisos de Concreto. Podría desear un solo color o podría querer ser creativo utilizando plantillas—hay un sinfín de posibilidades.

La Pintura a Base de Látex DRYLOK para Pisos de Concreto se ha formulado especialmente para proteger y embellecer pisos de albañilería en ambientes interiores y exteriores, pisos de garajes, patios de albañilería, aceras, escalones de concreto y superficies y molduras de madera. Es altamente resistente a lavados, el clima, sustancias químicas caseras, gasolina, aceites y marcas dejadas por el tráfico. La Pintura a Base de Látex DRYLOK para Pisos de Concreto se ha formulado usando un nivel de pH semejante al concreto y no se “descompone” o pela como otras pinturas para pisos.



FAST FACTS

- **Withstands Moisture, Traffic, Weather and Washings:** When properly applied and cured, DRYLOK Concrete Floor Paint will not peel, blister or flake.
- **Stops Dusting:** Eliminates endless dusting of concrete floors. Provides an easy-to-clean, colorful surface.
- **Non-Flammable:** May be applied indoors where an operating boiler, heater or open flame is present without fear of fire from combustible fumes.
- **Low Odor:** Completely free of strong, toxic odors. May be applied indoors at any time of the year without having to air the room because of paint fumes.

DATOS RÁPIDOS

- **Resiste humedad, tráfico, clima y lavados:** Al aplicarse y curarse correctamente, la Pintura DRYLOK para Pisos de Concreto no se pela, ampolla o descascarilla.
- **Elimina la limpieza del polvo:** Elimina la limpieza interminable del polvo de los pisos de concreto. Produce una superficie llena de color y fácil de limpiar.
- **No inflamable:** Puede aplicarse en ambientes interiores donde hay una caldera o calentador operativo o una llama abierta sin temor a incendios debido a gases combustibles.
- **Poco olor:** La pintura está totalmente libre de olores fuertes y tóxicos. Puede aplicarse en ambientes interiores en cualquier época del año sin necesidad de ventilar la habitación debido a gases de pintura.

SURFACE PREPARATION

Surfaces must be thoroughly clean. For interior concrete, previously painted surfaces and wood, dull glossy surface with sandpaper. For garage floors and exterior concrete surfaces remove all previous coatings. Apply to bare concrete.



Grease stains, such as those from a Barbeque grill, must be removed with a cleaner that contains a degreaser, such as UGL DRYLOK Concrete Cleaner & Degreaser or a heavy duty detergent. For tougher stains, apply the Cleaner & Degreaser again, let stand 5-10 minutes, then scrub with a stiff brush or broom and rinse with water.

Concrete should feel rough like sandpaper or have a broomed finish. For highly troweled or extremely smooth concrete, it will need to be etched with DRYLOK Etch or muriatic acid so that the floor paint will adhere to the surface. This step will improve the adhesion of the paint to the surface. Remember to rinse any etching solution from the surface and let the surface dry.



Pressure Washing (exterior surfaces) If using a pressure washer to clean the surface do not use a setting above 1750 psi to avoid damaging the concrete. Allow to dry.

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE Las superficies deben estar completamente limpias. Para el concreto interior, superficies anteriormente pintadas y madera, cualquier superficie brillante debe lijarse hasta que pierda el brillo. Para pisos de garajes y superficies exteriores de concreto, quite todos los revestimientos anteriores. Aplique sólo en el concreto sin revestimiento.

Las manchas de grasa, como las de una parrilla, deben quitarse usando un limpiador con un desengrasador, como el Limpiador y Desengrasador de Concreto UGL DRYLOK o con un detergente tipo industrial. Para las manchas más resistentes, aplique nuevamente el Limpiador y Desengrasador, déjelo reposar por 5-10 minutos, luego friegue las manchas con un cepillo o una escoba duros y enjuague con agua.

El concreto debe tener una textura áspera como el papel de lija o tener un acabado de escoba. Las superficies muy alisadas con paleta o el concreto muy liso deben tratarse con DRYLOK Etch o ácido muriático para que la pintura se adhiera a la superficie del piso. Esta medida mejora la adhesión de la pintura a la superficie. Recuerde enjuagar cualquier solución decapante de la superficie y deje que ésta se seque.

Lavado a presión (superficies exteriores) Al usar una máquina de lavado a presión para limpiar la superficie, no use una presión superior a 1750 psi (libras por pulgada cuadrada) para evitar dañar el concreto. Déjela secar.

APPLICATION



Stir DRYLOK Latex Base Concrete Floor Paint thoroughly before and during application. For unpainted surfaces, the first coat should be thinned with 1 pint of water per gallon of paint. For previously painted surfaces, apply paint full strength. Brush the first coat into the surface. This is important for a good “bite.” Allow the first coat to dry 4 hours.

The second coat can go on full strength (do not thin) and can be brushed or rolled. For best results apply 2 coats.

DRYING TIME

The surface can be subjected to light foot traffic after 4 hours, heavy foot traffic after 24 hours and automobile traffic after 5 days. When air and surface temperature are below 50°, and/or the relative humidity is above 50%, the drying time may be extended.

CLEAN UP

Brushes and rollers are easy to clean using warm soapy water.

COVERAGE

One gallon will cover 500-600 sq. ft.

APLICACIÓN Agite bien la Pintura DRYLOK a Base de Látex para Pisos de Concreto antes de, y durante, la aplicación. Para superficies no pintadas, la primera capa debe ser diluida con 1 pinta (0,47 litros) de agua por galón de pintura. Para superficies anteriormente pintadas, aplique la pintura sin diluir. Aplique la primera capa en la superficie con un cepillo. Esto es importante para que pegue bien. Deje que la primera capa se seque por 4 horas.

La segunda capa puede aplicarse sin diluir con un cepillo o un rodillo. Para el mejor resultado aplique 2 capas.

TIEMPO PARA SECAR La superficie puede soportar tráfico de pie ligero después de 4 horas, tráfico de pie pesado después de 24 horas y tráfico de automóviles después de 5 días. Si la temperatura del aire y de la superficie es de menos de 50° F (10° C), y/o la humedad relativa es superior al 50%, la superficie puede tardar más tiempo en secarse.

LIMPIEZA Los cepillos y rodillos son fáciles de limpiar con agua jabonosa tibia.

COBERTURA Un galón cubre 500-600 pies cuadrados (46-56 m²).

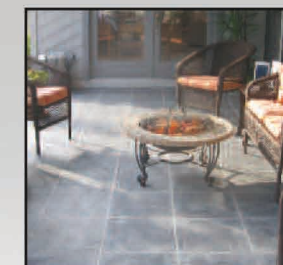
STENCILING

Get creative with DRYLOK Concrete Floor Paint stenciling. Here's the story of one very satisfied customer. For more information visit www.ugl.com/stenciling

ESTARCIDO Sea creativo con la Pintura DRYLOK para Pisos de Concreto utilizando plantillas. Aquí va historia de una clienta muy satisfecha. Para más información visite www.ugl.com/stenciling



BEFORE: ANTES:



AFTER: DESPUÉS:

My project turned out great, I tore up a 25 x 13 foot indoor/outdoor carpet and then I went through 4 steps and in days got the outcome that was in my mind. My husband was amazed.

-Teresa Likins, Humble, Texas

Mi proyecto salió fenomenal. Arranqué una alfombra interior/exterior de 25 x 13 pies, y seguí 4 pasos y en cuestión de días conseguí el resultado que tenía en mente. Mi marido quedó maravillado.

-Teresa Likins, Humble, Texas